

A COUNTRY HIGH

Description : Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Norman Gifford
Musique : High On A Country Song / Sam Riggs

1-8 Step, Kick, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant - Kick du PD devant 12:00
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 Kick, Kick, Triple Step, Kick, Kick, Triple Step,

1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

17-24 Modified Heel Jack Steps,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
&3 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale
&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
&7 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale
&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

25-32 Side, 1/2 Turn, Cross, Lock, Cross, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,

1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG à gauche 12:00
3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD
4 Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

33-40 (Side Rock Step, Cross, Lock, Cross) X2,

Note On avance légèrement durant cette séquence
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD
4 Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7& Croiser le PG devant le PD - Lock du PD derrière le PG
8 Croiser le PG devant le PD



A COUNTRY HIGH (SUITE)

41-48 Toe Switches, Point, Clap, Clap, Together, Heel Switches, Heel, Clap, Clap,

- 1& Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains
- & PD à côté du PG
- 5& Talon G devant - PG à côté du PD
- 6& Talon D devant - PD à côté du PG
- 7&8 Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains

49-56 Step, Brush, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Kick Ball Change,

- 1-2 PG devant - Brosser le PD devant
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

57-64 Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step.

- 1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

MISE EN PAGE PAR : ABCLD LE BARP 33

