

BEER FOR MY HORSES

Description : Danse en ligne - 40 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Chorégraphe : Christine Bass
Musique : Beer For My Horses - Toby Keith & Willie Nelson



1 - 8 Right Heel Grind, Right Coaster Step, 1/4 Turn Left Heel Grind , Left Coaster Step,

- 1) - 2) Heel Grind du talon D devant (écraser le talon D devant, le pointer vers la D), de gauche à droite
- 3) - 4) PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5) - 6) Heel Grind du talon G, 1/4 de tour à gauche
- 7) - 8) PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9 - 16 Right Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back, Step Back, Tap,

- 1) - 2) Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3) - 4) Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5) - 6) Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 7) - 8) PD derrière - Taper le PG croisé devant le PD

17 - 24 Step Point Right, Cross Point Left, Jazz Box 1/4 Turn Left Touch,

- 1) - 2) PG devant (garder croisé) - Pointe du PD à droite
- 3) - 4) Croiser le PD devant le PG - Pointe du PG à gauche
- 5) - 6) Croiser le PG devant le PD - PD derrière
- 7) - 8) PG, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG

25 - 32 Side Shuffle Right, Back Rock Step, Side Shuffle Left, Back Rock Step,

- 1) - 2) Shuffle PD, PG, PD, vers la droite
- 3) - 4) Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5) - 6) Shuffle PG, PD, PG, vers la gauche
- 7) - 8) Rock du PD derrière - Retour sur le PG

33 - 40 Vine To Right 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn.

- 1) - 2) PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3) - 4) PD, 1/4 de tour à droite - PG devant
- 5) - 6) PD, 1/2 tour à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG
- 7) - 8) Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche