

COUNTRIFIED SOUL

Chorégraphe : Darren BAILEY & Rob FOWLER

Description : Country Line Dance - 84 comptes - 2 murs - 2 Tags - Phrasée

Niveau : Intermédiaire - Avancé

Musique : Countrified Soul / Emerson DRIVE

[Démarrer sur les paroles](#)

Séquences : ABC - ABC - Tag 1 - B - Tag 2 - B - CC

PARTIE A

1 - 8 WALK (2 X), TRIPLE STEP, ½ TURN, ¼ TURN, SAILOR STEP

- 1 - 2 PD devant, PG devant
3&4 Triple step sur place (D, G, D)
5-6 ½ Tour à G et PG devant (6h00), ¼ de tour à G et PD à D (3h00)
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG à G,

9 - 16 KICK & TOUCH (2 X), STEP OUT, OUT, HOLD, SWIVET

- 1&2 Kick PD devant, PD devant, pointe PG à G,
3&4 Kick PG devant, PG devant, pointe PD à D
5 - 6 PD en diagonale avant D, PG à G
7&8 Pause, pivoter pointe PD à D et talon G à G, revenir au centre

17 - 24 ROCK & SIDE (2 X), STEP, ½ TURN, SHUFFLE BACK ½ TURN

- 1&2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D
3&4 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G,
5 - 6 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) (9h00)
7&8 Pas chassé arrière PD ½ tour à G (D, G, D) (3h00)

25 - 32 COASTER STEP, WALK (2 X) STEP, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3-4 PD devant, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) (9h00)
7-8 ½ tour à G et PD derrière (3h00), ¼ de tour à G et PG à G (12h00)



COUNTRIFIED SOUL (SUITE)

PARTIE B

1 - 8 HEEL JACK (2 X), & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, touche talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à D, touche talon G en diagonale avant G, PG à côté du PD
5&6 Touche pointe PD derrière PG, PD en diagonale arrière D, kick PG en diagonale avant G
7&8& Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

9 - 16 HEEL JACK (2 X), & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, touche talon G en diagonale avant G, PG à côté du PD
3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, touche talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG
5&6 Touche pointe PG derrière PD, PG en diagonale arrière G, kick PD en diagonale avant D
7&8& Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

17 - 24 STOMP, SAILOR 1/4 TURN STOMP (3 X), BEHIND 1/4 TURN STEP

- 1 Stomp PG à G
2&3 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à côté du PD, stomp PD à D (3h00)
4&5 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant, stomp PG à G (6h00)
6&7 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à côté du PD, stomp PD à D (9h00)
8& Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant (12h00)

25 - 36 STEP LEFT FWD, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1 - 2 PG devant, dérouler 1 tour complet à D (PDC sur PG) (12h00)
3&4 Pas chassé avant PD (D, G, D)
5 - 6 Rock step avant PD, revenir sur PG
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
9-12 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

PARTIE C

1 - 8 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP (2 X)

- 1&2& Stomp PD devant, hook jambe G derrière jambe D, PG derrière, hook jambe D devant jambe G
3&4 PD devant, pivoter talon D à D, ramener talon D
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7&8& PG devant, clap, PD devant, clap

9 - 16 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP 1/2 TURN TOUCH & HEEL &

- 1&2& Stomp PG devant, hook jambe D derrière jambe G, PD derrière, hook jambe G devant jambe D
3&4 PG devant, pivoter talon G à G, ramener talon G
5-6 PD devant, 1/2 t à G (PDC sur PG) (6h00)
7&8& Touche pointe PD légèrement derrière, PD derrière, touche talon G devant, PG à côté du PD



COUNTRIFIED SOUL (SUITE)

TAG 1

1 - 8 STOMP, KICK, SHUFFLE BACK (4 X)

- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG, kick PD devant
3&4 Pas chassé arrière PD (D, G, D)
5 - 6 Stomp PG à côté du PD, Kick PG devant
7&8 Pas chassé arrière PG (G, D, G)

9 - 16 SHUFFLE FWD (4 X)

- 1&2 Pas chassé avant PD (D, G, D)
3&4 Pas chassé avant PG (G, D, G)
5&6 Pas chassé avant PD (D, G, D)
7&8 Pas chassé avant PG (G, D, G)

17 - 24 SHUFFLE BACK (2 X), COASTER STEP, STEP, TOUCH

- 1&2 Pas chassé arrière PD (D, G, D)
3&4 Pas chassé arrière PG (G, D, G)
5&6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
7 - 8 PG devant, touche PD à côté du PG

TAG 2

1 - 2 ROCK RIGHT SIDE, RECOVER

- 1 - 2 Rock step PD à D, revenir sur PG

