

# CELEBRITY

Chorégraphe : David Pytka  
Description : Ligne, 32 temps, 4 murs  
Niveau : Débutant/Intermédiaire  
Musique : Celebrity - Brad Praisley



## 32 temps d'intro

### 1-8 LEFT VINE WITH ¼ LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

(Vine à Gauche avec ¼ tour pas chasse en avant, Jazz box PD avec ¼ tour à D)

- 1-2 PG pose à G PD pose derrière PG
- 3&4 PG pose à G avec ¼ de tour PD pose près du PG PG avance
- 5-6 PD croise devant PG PG recule
- 7-8 PD pose à D avec ¼ tour à D PG pose près du PD

### 9-16 RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT BACK ROCK, STEP ½ HALF TURN PIVOT, STOMP RIGHT & LEFT

(Rock Step PD devant, Rock step PD derrière, ½ tour Pivot, Stomp PD & PG)

- 1-2 PD pose devant PG reprend le poids du corps
- 3-4 PD pose derrière PG reprend le poids du corps
- 5-6 PD avance PG reprend le poids du corps après ½ tour à G
- 7-8 PD stomp PG stomp

**Restart au 5eme mur et remplacer le Stomp PG par un touch PG**

### 16-24 RIGHT VINE WITH VAUDEVILLE, LEFT VINE WITH VAUDEVILLE

(D ébut de vine et Vaudeville step à D, Début de vine et Vaudeville step à G)

- 1-2 PD pose à D PG pose derrière PD
- &3&4 PD pose à D PG talon devant PG pose près de PD PD croise devant PG
- 5-6 PG pose à G PD pose derrière PG
- &7&8 PG pose à G PD talon devant PD pose près du PG PG croise devant PD

### 25-32 RIGHT POINT, ¼ TURN RIGHT HITCH, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN PIVOT, STOMP LEFT, STOMP RIGHT

(Pointer D, ¼ tour à D, Pas chassé PD en avant, ½ tour Pivot, Stomp PG, Stomp PD)

- 1-2 PD pointe à D PD lève genou avec ¼ tour à D (poids du corps sur PG)
- 3&4 PD pose devant PG rejoint PD avance
- 5-6 PG avance PD reprend poids du corps après ½ tour à D
- 7-8 PG stomp PD stomp

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33