

# CHILL FACTOR

Description : Danse en ligne - 48 temps - 4 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Chorégraphes : Daniel WHITTAKER & Hayley WESTHEAD  
Musique : Lets dance - FIVE  
Last night - Chris ANDERSON & DJ ROBBIE

ABCLD



LE BARP 33

## RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1) – 2) SCUFF PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
- 3) – 4) Genou D orienté vers genou G - Genou D orienté à l'extérieur en 1/4 de tour D
- 5) – 6) KICK PD devant - 1 pas BALL du PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 7) – 8) 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

## RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1) – 2) 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (*commencement de VINE*)
- 3) 1 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G devant en diagonale
- 4) 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 5) 1 pas PG légèrement arrière avec 1/4 de tour D
- 6) 1 pas PD côté D avec 1/4 de tour D
- 7) – 8) CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## SIDE ROCK, 1/4 TURN ROCK STEP, COASTER STEP

- 1) – 2) ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
- 3) – 4) CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G .... 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
- 5) – 6) ROCK STEP G avant, D arrière
- 7) – 8) COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK CROSS CLAP

- 1) – 2) KICK PD devant - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant
- 3) – 4) SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - LOCK PD bloque derrière PG (*PD à G du PG*) - 3/4 de tour D (*appui PD*)
- 5) – 6) 1 pas PG avant - KICK PD devant
- 7) – 8) 1 pas PD arrière - TOUCH PG par-dessus PD (*pointe PG à D du PD*) + CLAP

## STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 TURN

- 1) – 2) 1 pas PG avant - LOCK PD bloque derrière PG (*PD à G du PG*) - 1 pas PG avant
- 3) – 4) 1/4 de tour D ... 1 pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - 1 pas PD avant
- 5) – 6) 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7) – 8) 1/4 de tour D .... 1 pas PG avant - TAP PD à côté du PG

## SYNCOPATED FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- 1) 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
- 2) 2 pas syncopés arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD
- 3) 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
- 4) 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
- 5) 1 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G devant
- 6) 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
- 7) 1 pas PG légèrement arrière - TOUCH talon D devant
- 8) 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD