

# CONTRA WALTZ

Description : Contra Dance - 24 temps - 2 murs  
Niveau : Débutant  
Chorégraphe : Irene Groundwater  
Musique : Walkin' all over my heart - Travis Tritt

ABCLD



LE BARP 33

**Intro : 24 comptes**

**Position de départ : deux lignes face à face en quinconce**

## FORWARD (x6)

1) – 3) step G en avant – step D en avant – step G en avant

*G D G*

4) – 6) step D en avant – step G en avant – step D en avant

*D G D*

**Chacun se retrouve entres ses deux partenaires de la ligne opposée**

**option : CLAP les mains des personnes en face de chaque coté**

## 1/4 TURN LEFT, SIDE, TOG, 1/4 TURN LEFT, SIDE, TOG (1/2 TURNING BOX STEP)

1) – 3) step G en avant + 1/4 tour G – step D à coté PG – step G à coté PD

*G D G*

*9 h*

4) – 6) grand step D à D + 1/4 tour G – step G à G – step D à coté PG

*D G D*

*6 h*

**Les lignes se sont inversées**

## FORWARD, TOG, TOG, BACK, TOG, TOG

1) – 3) step G en avant – step D à coté PG – step G à coté PD

*G D G*

**option : CLAP les mains des personnes en face de chaque coté sur le compte 3**

4) – 6) step D en arrière – step G à coté PD – step D à coté PG

*D G D*

## SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, DRAG, TOUCH

1) – 3) step G à G – DRAG D à coté PG – TOUCH pointe D à coté PD

*G*

**option : CLAP les mains à hauteur de l'épaule G**

4) – 6) step D à D – DRAG G à coté PD – TOUCH pointe G à coté PD

*D*

**option : CLAP les mains à hauteur de l'épaule D**

Origine de la feuille de danse : Kickit

Mise en page par : ABCLD - LE BARP 33

Page n°1/1