

# COTTON PICKIN'MORNING

Description : Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs  
Niveau : Débutant - Intermédiaire  
Chorégraphe : Steve Mason  
Musique : Cotton Pickin'Time - Blake Shelton

ABCLD



LE BARP 33

## Heel, Toe, Shuffle Forward, Heel, Toe, Shuffle Forward,

- 1) - 2) Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière
- 3) - 4) Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5) - 6) Touch Talon G devant - Touch Pointe G derrière
- 7) - 8) Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## Rock Step, Triple Full Turn, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn,

- 1) - 2) Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3) - 4) Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1 tour complet à droite
- 5) - 6) Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7) - 8) Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

## Side, Together, Scissor Step, Side, Together, Scissor Step,

- 1) - 2) PD à droite - PG à côté du PD
- 3) - 4) PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 5) - 6) PG à gauche - PD à côté du PG
- 7) - 8) PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

## Toe, Heel, Stomp Down, Toe, Heel, Stomp Down, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

- 1) - 2) Touch pointe D à côté PG - Touch talon D à côté PG - Stomp D devant
- 3) - 4) Touch pointe G à côté PD - Touch talon G à côté PD - Stomp G devant
- & Hitch D + 1/2 tour D
- 5) - 6) Step D en avant - PG rejoint PD - Step D en avant
- & Hitch G + 1/2 tour G
- 7) - 8) Step G en avant - PD rejoint PG - Step G en avant

## Tag À la fin du 3e et du 6e mur

- Hitch D + 1/2 tour D  
Step D en avant - PG rejoint PD - Step D en avant  
Hitch G + 1/2 tour G  
Step G en avant - PD rejoint PG - Step G en avant

Origine de la feuille de danse : Kickit

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

Page n°1/1