

COUNTRY ROADS

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : kate Sala
Musique : Take Me Home, Country roads / Hermes House Band



WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, TRIPLE STEP BACK, KICK BALL CHANGE

- 1) Marcher PD, marcher PG
- 3) -4) Avancer PD, poser PG à côté PD, reculer PD
- 5) - 6) Reculer PG, poser PD à côté PG, reculer PG
- 7) - 8) Kick PD devant, poser avant PD à côté PG, poser PG sur place

VAUDEVILLES WITH 1/4 TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1) - 2) Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en reculant PG, touch talon D devant en diagonale
- &3) Poser PD sur place, croiser PG devant PD, poser PD à D légèrement derrière
- &4) Touch talon G devant dans la diagonale, poser PG à côté PD
- 5) - 6) Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en reculant PG
- 7) - 8) Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD

LEFT TRIPLE STEP, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT TRIPLE STEP

- 1) -2) Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG
- 3) - 4) Kick PD devant, poser PD à D, poser PG à G (pieds écartés largeur épaules, poids sur PG)
- 5) - 6) Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D en posant PG à G, PD à D
- 7) - 8) Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

HEEL, TOE, HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, TOE, HEEL, HOOK, HEEL

- 1) - 2) Dig talon D devant, poser PD sur place, touch pointe PG derrière, poser PG sur place
- 3) - 4) Dig talon D devant, hook talon D devant tibia G, dig talon D devant, poser PD sur place
- 5) - 6) Dig talon G devant, poser PG sur place, touch pointe PD derrière, poser PD sur place
- 7) - 8) Dig talon G devant, hook talon G devant tibia D, dig talon G devant, poser PG sur place

TAG : Quand la musique ralentit, à la fin du 5ème mur, donner la main aux personnes de chaque côté pour exécuter les pas ci-dessous

- 1 - 4 4 pas en avant : PD, PG, PD, PG (en pliant légèrement les genoux sur le temps 2 et en montant sur l'avant des pieds sur le temps 4)
Commencer les mains en bas, les lever progressivement pour finir bras en l'air sur 4, en tenant toujours les mains de vos voisins.
- 5 - 8 4 pas en arrière : PD, PG, PD, PG (en redescendant progressivement les bras)
- 9 - 16 Répéter les comptes 1 à 8 ci-dessus (puis lâcher les mains)
- 1 - 4 1/4 tour à G et PD à D (prendre les mains de vos nouveaux voisins), croiser PG derrière PD (en pliant légèrement les genoux), PD à D, touch PG à côté du PD
- 5 - 8 PG à G, croiser PD derrière PG (en pliant légèrement les genoux), PG à G, touch PD à côté du PG
- 9 - 16 Répéter les comptes 1 à 8 ci-dessus sans le 1/4 tour puis lâcher les mains et reprendre la chorégraphie normale au début