

COWBOY HONEYMOON

ABCLD



LE BARP 33

Description : Line Dance - 32 temps - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Patricia Chaudot
Music : Cotton Eyed Joe - The Rednex

SHUFFLE, SHUFFLE, HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant
3 & 4 TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant
5 & 6 TAP talon D devant 45° - step D à coté PG – TAP talon G devant 45°
& 7 step G à coté PG – TAP pointe D en arrière 45°
& 8 step D à coté PG – TAP pointe G en arrière 45°

HEEL SWITCHES, HEEL, HEEL SLAP, JUMP, CROSS, 1/2 TURN, STOMP

& 1 step G à coté PD – TAP talon D devant 45°
& 2 step D à coté PG – TAP talon G devant 45°
& 3 step G à coté PD – TAP talon D devant 45°
& 4 HITCH genou D + SLAP talon D / main G – SLAP talon D / main D
5 – 6 JUMP "OUT" "OUT" – JUMP "CROSS" PD croisé devant PG
7 & 8 180° G – STOMP D – STOMP G

WEAVE, VAUDEVILLE, CROSS SHUFFLE

1 & 2 step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé derrière PG
& 3 step G à G – step D croisé devant PG
& 4 step G à G – TAP talon D devant 45°
& 5 step D en arrière – step G croisé devant PD
& 6 step D à D – TAP talon G devant 45°
& step G en arrière
7 & 8 TRIPLE croisé D : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG

STOMP, 1/4 TURN, SWIVET

1 - 2 STOMP G à G – STOMP D derrière PG
& 3 soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes
& 4 soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes
& 5 SWIVET D : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre *main au chapeau*
& 6 SWIVET D : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre *main au chapeau*
& 7 SWIVET G : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre *main au chapeau*
& 8 SWIVET G : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre *main au chapeau*

Origine de la feuille de danse : kickKit

Mise en page par : ABCLD - LE BARP 33

Page n°1/1