



CELTIC CONNECTION

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER, Liz CLARKE, Helen O'MALLEY, Peter METELNICK
Description : Celtic Line Dance - 32 comptes - 2 murs
Niveau : Novice
Musique : Rock on / Coyote Dax

Intro : 16 comptes

1-8 ROCK FORWARD & BACK, HEEL, CLAPS TWICE, ROCK FORWARD & BACK, COASTER STEP

1-2 Rock PD devant, Retour du PdC sur PG
&3&4 PD près du PG, Talon G devant, Clap, Clap
&5-6 PG près du PD, Rock PD devant, Retour du PdC sur PG
7&8 Coaster Step D (PD en arrière, PG près du PD, PD en avant)

9-16 ½ PIVOT RIGHT, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP

1-2 PG devant, ½ tour à droite
3&4 Talon G devant, PG près du PD, Pointer PD derrière PG
&5&6 PD près du PG, Talon G devant, PG près du PD, Pointer PD derrière PG
7&8 Scuff PD devant, Scoot (saut) sur PG, Stomp (taper) PD

17- 24 BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD, BACK, SHUFFLE BACK, LEFT, RIGHT COASTER STEP

1-2 Brush (brosser le sol) PG devant, Brush PG croisé devant PD
3-4 Brush PG devant, Brush PG en arrière
5&6 Shuffle (pas chassé) en arrière G D G
7&8 Coaster Step D

25-32 SIDE SHUFFLE, CROSS RIGHT OVER LEFT, UNWIND FULL TURN, SIDE SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

1&2 Pas chassé à gauche G D G
3-4 Croiser PD devant PG, (Full Turn) Dérouler en tour complet à gauche
5&6 Pas chassé à droite D G D
7&8 Sailor Step G (PG derrière PD, PD à droite, PG en avant)

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »