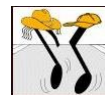


# Double U Double D

*Ria Vos, Hollande (2012)*



Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **What Would Dolly Do / Kristin Chenoweth**

Intro de 16 comptes

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 30 janvier 2012

## **1-8 Shuffle Fwd, Mambo Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Coaster Step,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12:00

3&4 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière

5-6 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

*Option Taper des mains sur les comptes 5-6*

## **9-16 Kick, Together, Kick, Together, Cross Rock Step, Side, Together, Side Rock Step, Sailor Cross 1/2 Turn,**

1& Kick du PG devant en diagonale à droite - PG à côté du PD

2& Kick du PD devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG

3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

*Reprises À ce point-ci de la danse, sur le mur 3 et le mur 6*

&5-6 PD à côté du PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche 09:00

&8 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD 06:00

*Reprise À ce point-ci de la danse, sur le mur 8*

## **17-24 ( Chasse To Right 1/4 Turn, Side, Together, Back ) X2,**

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 09:00

3&4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière

5&6 PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 12:00

7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière

## **25-32 Back, Touch, Step, Touch, Vine To Right 1/4 Turn, Scuff, Stomp Up, Heel Swivels, Hltch, Coaster Step.**

*Option Taper des mains sur les & de 1&2&*

1& PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD

2& PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

3& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

4 1/4 de tour à droite et PD devant 03:00

&5 Scuff du PG devant - Stomp Up du PG devant

&6 Pivoter les talons à l'extérieur - Retour des talons au centre

&7&8 Lever le genou G - PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**Reprise** Faire les 12 premiers comptes sur le mur 3, face à 06:00 heures

Faire les 12 premiers comptes sur le mur 6, face à 12:00 heures

Faire les 16 premiers comptes sur le mur 8, face à 09:00 heures

Sur le mur 10, la musique ralenti durant la 2e séquence,

diminuer votre rythme

en terminant avec le Sailor 1/2 tour à gauche. Le tempo reprend

après le mot **Do**

Continuer la danse en partant avec le Chasse 1/4 de tour à

droite

**Finale** Tourner 1/4 de tour à gauche sur le Mambo Step ( le compte 3&4

