

DISAPPEARING TAIL LIGHTS

Description : danse en ligne - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick
Musique : Disappearing Tail Lights / Gord Bamford

Intro de 16 comptes, départ sur les mots Tail Lights

1-8 Side, Together, Chasse To Right, Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD 12:00
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 09:00

Tags *À ce point-ci de la danse*

9-16 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Behind, Side, Cross,

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

17-24 Side, Together, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 12:00

25-32 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Cross 1/4 Turn,

1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 12:00
Option *Sur les comptes 1-2 : PD devant - PG devant*
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7& 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG 09:00
8 Croiser le PG devant le PD

Tag 1 Durant le mur 6, face à 09:00 heures faire les 8 premiers comptes et ajouter :

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
3-4 Pointe D à côté du PG - Pause
Recommencer la danse depuis le début, face à 03:00 heures

Tag 2 Durant le mur 10, face à 06:00 heures faire les 8 premiers comptes et ajouter :

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
3-4 Pointe D à côté du PG - Pause
Recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Finale La danse se termine sur le compte 2 de la section 25-32
Croiser le PD devant le PG

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

