

DANCE FOR EVERMORE

Chorégraphe : Syndie BERGER

Description : Country Line Dance - 32 comptes - 4 murs - 1 Restart

Niveau : Novice

Musique : Dance For Evermore - SI CRANSTOUN

Intro : 16 comptes

1-8 RUMBA BOX

- 1-2 Poser PD à D – Rassembler PG à côté PD
- 3-4 Avancer PD – Toucher pointe G à côté PD
- 5-6 Poser PG à G – Rassembler PD à côté PG
- 7-8 Reculer PG – Toucher pointe D à côté PG

9-16 SIDE HIPS BUMPS x 4 – FLICK – WEAVE RIGHT SIDE

- 1-2 Poser PD à D en donnant un coup de hanche à D – Donner coup de hanche à G
- 3-4 Donner coup de hanche à D – Lancer PD derrière jambe G en donnant un coup de hanche à G
- 5-6 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à D – Croiser PG devant PD

17-24 MONTEREY ¼ TURN – ROCKING CHAIR

- 1-2 Pointer PD à D – Rassembler PD à côté PG en faisant ¼ de tour à D (poids du corps à D) (3:00)
- 3-4 Pointer PG à G – Rassembler PG à côté PD
- 5-6 Avancer PD – Revenir sur PD
- 7-8 Reculer PD – Revenir sur PD

Restart ici au 11ème mur (face 6:00), reprendre la danse du début (face 9:00)

25-32 STEP ¼ TURN TWICE – JAZZ BOX

- 1-2 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (12:00)
- 3-4 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (9:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 7-8 Poser PD à D – Avancer PG

Origine fiche : chorégraphe

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

