

DOWN TO ONE

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Août 2020)

Description : Country Line Dance - Niveau Débutant
2 murs - 32 comptes

Musique : Down to one de Luke Bryan

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes comptés dès le début de la musique



SECTION 1

RF STEP FWD, LF POINT SIDE WITH SNAP, LF STEP FWD, RF POINT SIDE WITH SNAP, RF POINT FWD, RF POINT SIDE, ¼ TURN R RF SIDE, LF POINT SIDE, LF TOUCH

1-2 PD devant, PG pointé à gauche

(Option : Snap des doigts des deux mains à gauche avec tête à gauche)

3-4 PG devant, PD pointé à droite

(Option : Snap des doigts des deux mains à droite avec tête à droite)

5-6 PD pointé devant, PD pointé à droite

&7-8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé à gauche, PG pointé près du PD (3h)

SECTION 2

LF STEP FWD, RF POINT SIDE WITH SNAP, RF STEP FWD, LF POINT SIDE WITH SNAP, LF POINT FWD, RF POINT SIDE, ¼ TURN L LF SIDE, RF POINT SIDE, RF TOUCH

1-2 PG devant, PD pointé à droite

(Option : Snap des doigts des deux mains à gauche avec tête à droite)

3-4 PD devant, PG pointé à gauche

(Option : Snap des doigts des deux mains à droite avec tête à gauche)

5-6 PG pointé devant, PG pointé à gauche

&7-8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé à droite, PD pointé près du PG (12)

SECTION 3

RF SIDE, TOGETHER, RF CHASSE R, ¼ TURN L LF SIDE, TOGETHER, LF CHASSE L

1-2 PD à droite, PG rassemble près du PD

3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

5-6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD rassemble près du PG (9h)

7&8 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche

SECTION 4

RF STEP ½ TURN L, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN R, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG (3h)

3&4 PD devant, PG derrière PD (3^{ème} position), PD devant

5-6 PG devant, ¼ tour à droite retour du poids du corps sur PD (6h)

7&8 PG devant, PD derrière PG (3^{ème} position), PG devant

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!