

EVERYBODY'S HERE

Chorégraphe : *Gaye Teather*
Description : *Danse en ligne, 32 temps, 4 murs*
Niveau : *Novice*
Musique : *"Everybody's Here" de Brad Paisley*



Départ : Intro de 32 temps.

1 – 8 TOUCH FORWARD, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Toucher la pointe du PD devant, sweep avec la pointe du PD de l'avant vers l'arrière
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

9 – 16 SIDE ROCK, SAILOR TURN ½ RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3&4 ½ T à D avec un sweep du PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD devant (06:00)
- 5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 7-8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

14 – 24 SHUFFLE TURN ¼ TURN, WALK TURN (COMPLETING A ½ CIRCLE), WEAVE LEFT

- 1&2 Triple step ¼ T à G en faisant un début de cercle : ¼ T à G en posant le PG à G, poser le PD à côté du PG, poser le PG à G (03:00)
- 3-4 Poser le PD à D avec ¼ T à G, poser le PG à G (en ayant terminé le ½ arc de cercle) (12:00)
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

25 – 32 CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PD
- 3&4 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant (03:00)
- 5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 7&8 Poser le PG derrière, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant.

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33