

Every Second

Thierry Willemain, France (2015)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 68 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

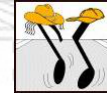
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Every Second / Colin Raye**

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 09-02-15



1-8 1/2 Rumba Box, Touch, 1/2 Rumba Box, Touch,

1-4 **H** : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG

F : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pointe G à côté du PD

5-8 **H** : PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pointe G à côté du PD

F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG

9-16 Side Rock Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Hold,

1-4 **H** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PG - Pause

F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG - Pause

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

5-6 **H** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche

F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7-8 **H** : PD devant - Pause

F : PG devant - Pause

Tag À ce point-ci de la danse

17-24 Step, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush.

1-4 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

5-8 **H** : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold,

Lâcher les mains

1-4 **H** : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

Lâcher les mains

5-6 **H** : 1/2 tour à gauche PD derrière - 1/2 tour à gauche PG devant

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

7-8 **H** : PD devant - Pause

F : PG devant - Pause

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

33-40 Side, Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

Lâcher les mains, la femme passe derrière l'homme pour changer de côté

1-2 **H** : PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG

F : PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

3-4 **H** : 1/4 de tour à gauche PG devant - Pause O.L.O.D.

F : 1/4 de tour à droite PD devant - Pause I.L.O.D.

5-8 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

Reprendre les mains D, épaule D à épaule D

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

41-48 Step, Together, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

Lâcher les mains

1-4 **H** : PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause

F : PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-8 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

49-56 1/4 Turn, Together, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold,

Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

1-4 **H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause**

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

Lâcher les mains

5-6 **H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant**

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

7-8 **H : PD devant - Pause**

F : PG devant - Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

57-64 Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Rock Step, 1/2 Turn, Hold,

1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Lâcher les mains

3-4 **H : 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause**

F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

5-6 **H : Rock du PD devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains

7-8 **H : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause**

F : 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

65-68 Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn.

1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Lâcher les mains

3-4 **H : 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite**

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

Reprendre la position de départ

Tag Durant la 3e routine de la danse, faire les 16 premiers comptes et ajouter :

1-4 Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn.

1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Lâcher les mains

3-4 **H : 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite**

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche

Recommencer la danse depuis le début