

# EASE UP

Description : Contra Line Dance - 24 comptes -2 mur  
Niveau : Débutant  
Chorégraphe : Suzanne Borgstrom  
Musique : Let'er rip by Dixie Chicks



## Note :

**Cette danse débute face à face sur deux lignes.**

**Quand la première diagonale est finie (10<sup>ème</sup> compte), tout le monde est sur la même ligne (les danseurs sont intercalés, les uns regardent dans une direction et les autres dans l'autre direction)**

**Quand la deuxième diagonale est finie (12<sup>ème</sup> compte), les deux lignes sont dos à dos  
Quand le mur est fini, les danseurs ont échangés leur place avec leur vis-à-vis du départ**

## 1) – 8) RIGHT TOUCH - LEFT TOUCH - KICK RIGHT TWICE - STOMP TWICE

- 1) – 2) TOUCH pointe PD à droite - ramener PD à côté du PG
- 3) – 4) TOUCH pointe PG à gauche - ramener PG à côté du PD
- 5) – 6) Tendre la jambe droite deux fois vers l'avant, en diagonale, vers la droite
- 7) – 8) STOMP PD, puis STOMP PG

## 9) – 16) FORWARD STEPS DIAGONALLY - VINE RIGHT - STOMPS

- 1) – 2) Pas à D, en diagonale, STOMP PG en ramenant PG à côté du PD
- 3) – 4) Pas à G, en diagonale, STOMP PD en ramenant PD à côté du PG
- 5) – 6) Pas à D, ramener PG croisé derrière à côté du PD
- 7) – 8) Pas à D, STOMP UP PG en ramenant PG à côté PD

## 17) – 24) VINE LEFT - STEP TURN - STOMPS

- 1) – 2) Pas à gauche, ramener PD croisé derrière PG
- 3) – 4) Pas à gauche, STOMP UP PD en ramenant PD à côté PG
- 5) – 6) Pas en avant PD - 1/2 tour à gauche
- 7) – 8) PD devant, STOMP PG en ramenant PG à côté du PD