

FIONA



Chorégraphe : Marianne Langagne (03.2014)

- Description : Danse en ligne - 4 murs - 64 Temps - 1 Tag (4 comptes) - 2 Restarts (3^{ème} et 6^{ème} murs)
Niveau : Intermédiaire facile
Musique : FIONA par SEAN PATRICK MCGRAW (Available ITunes)
Intro : : 16 comptes

1 à 8 : RUMBA BOX

- 1-2 PG à gauche, PD à côté PG
 3-4 PG devant, Pause
 5-6 PD à Droite, PG à côté PD
 7-8 PD recule, Pause
***Tag au 3^{ème} mur (6h) puis Restart**

9 à 16 : SIDE, TOGETHER, STEP ON L. ¼ TURN, HOLD, PIVOT L. ½ TURN, L. ½ BACK, HOLD

- 1-2-3-4 PG à Gauche, PD rassemble, *¼ de tour à gauche...*PG devant, Pause **9h**
 5-6 PD devant, *½ Tour à Gauche* (PdC PG)
 7-8 *½ Tour à gauche...*PD derrière, Pause (PdC PD) **9h**

17 à 24 : L.& R. BACK MAMBO STEP

- 1-2-3-4 PG derrière, Revenir appui PD, PG à côté PD, Pause
 5-6-7-8 PD derrière, Revenir appui PG, PD à côté PG, Pause

25 à 32 : L. ¼ TURN, COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2-3-4 *¼ de tour à gauche...*PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause **6h**
 5-6-7-8 PD Devant, PG croise Derrière, PD devant, Pause

33 à 40

DIAGONAL TAP HEEL X 2, TAP CROSS HEEL, HITCH- BACK (L & R & L)

- 1-2 Taper 2 fois le talon G en diagonale à gauche
 3-4 Taper 1 fois le talon G croisé PD, Lever genou Gauche
 5-6 PG derrière, Lever genou Droit
 7-8 PD derrière, Lever genou Gauche

41 à 48

COASTER STEP, HOLD, VINE, HOOK BACK WITH SLAP

- 1-2-3-4 PG derrière, PD rejoint, PG devant, Pause
 5-6-7-8 PD à Droite, Croise PG Derrière, PD à Droite, lever Talon G derrière en tapant la main D sur Talon

49 à 56

SIDE, HOOK BACK WITH SLAP, FLICK WITH L. 1/4 TURN, R. STOMP, SWIVEL, L. STOMP UP

- 1-2 PG à Gauche, Lever le talon D derrière en tapant la main Gauche sur Talon
 3-4 *¼ de tour à gauche sur ball PG* -Flick D à Droite en tapant main D sur Talon D, Stomp PD **3h**
 5-6 Pivoter les Talons vers la Droite, Pivoter les Pointes vers la Droite
 7-8 Pivoter les Talons vers la Droite, Frappe PG au sol. (PdC PD)

57 à 64

HEEL STRUTS FWD

- 1-2-3-4 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball **-Ici Restart au 6^{ème} mur (3h)**
 5-6-7-8 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball

***TAG :**

- 1-2 PG à Gauche, Touche PD à côté PG
 3-4 PD à Droite, Touche PG à côté PD