

GO CAT GO

ABCLD



LE BARP 33

Description : Line Dance - 4 murs - 32 temps
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Gaye Teather
Musique "Please Mama Please" by Go Cat Go

Album "Let's Hear It Once Again For", piste 3

Démarrage de la danse :

intro parlée de 38 secondes + 2x8 temps, sur la première syllabe du mot « Mama »

« Mama, I been good all week long
And I think it's about time for my reward
I don't need no chocolates with cherries inside
No mama, I just wanna go out tonight
Well **MA**ma, can I go out tonight
There's a real cool chick that I got my eyes-eyes on
Well now mama, she's only seventeen
O h, but the way that girls moves mama, she's real mean... »

Heel Strut Forward (x4)

1 – 2 Pas D (*sur le talon*) en avant, poser plante D au sol
3 – 4 Pas G (*sur le talon*) en avant, poser plante G au sol
5 – 6 Pas D (*sur le talon*) en avant, poser plante D au sol
7 – 8 Pas G (*sur le talon*) en avant, poser plante G au sol

Toe Strut Backward with Snap (x4)

1 – 2 Pas D (*sur la plante*) en arrière, poser talon D au sol + snap à droite et en regardant à droite
3 – 4 Pas G (*sur la plante*) en arrière, poser talon G au sol + snap à gauche et en regardant à gauche
5 – 6 Pas D (*sur la plante*) en arrière, poser talon D au sol + snap à droite et en regardant à droite
7 – 8 Pas G (*sur la plante*) en arrière, poser talon G au sol + snap à gauche et en regardant à gauche

Side R Toe Touches with Hold

1 – 2 Toucher pointe D à droite, hold
3 – 4 Toucher D à côté de G, hold
5 – 6 Toucher pointe D à droite, toucher D à côté de G
7 – 8 Toucher pointe D à droite, hold

R Jazz-Box ¼ Turn Right with Hold & Snap

1 – 2 Pas D croisé devant G, hold + snap
3 – 4 Pas G en arrière, hold + snap
5 – 6 ¼ de tour à droite (*3h*) et pas D à droite, hold + snap
7 – 8 Pas G en avant, hold + snap

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33