

# GOOD TIME

Description : Danse en ligne - 48 comptes - 4 murs  
Niveau : Novice  
Chorégraphe : Jenny Cain  
Musique : Good Time - Alan Jackson

Départ : Intro de 32 comptes



## 1-8 Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut,

- 1-2 Plante PD devant, déposer talon PD
- 3-4 Plante PG devant, déposer talon PG
- 5-6 Plante PD devant, déposer talon PD
- 7-8 Plante PG devant, déposer talon PG

## 9-16 Touches, Rolling Vine To Right, Touch And Clap,

- 1-2 Pointe D à D, touch PD à côté PG
- 3-4 Pointe D à D, touch PD à côté PG
- 5-6 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière
- 7 ¼ tour à D et PD à D
- 8 Touch PG à côté PD et taper des mains

## 17-24 Touches, Rolling Vine To Left, Touch And Clap,

- 1-2 Pointe G à G, touch PG à côté PD
- 3-4 Pointe G à G, touch PG à côté PD
- 5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière
- 7 ¼ tour à G et PG à G
- 8 Touch D à côté PG et taper des mains

## 25-32 Hitch, Back, Hitch, Back, Hitch, Back, Hop Cross 1/4 Turn,

- 1-2 Lever le genou D, poser PD derrière
- 3-4 Lever le genou G, poser PG derrière
- 5-6 Lever le genou D, poser PD derrière
- &7 Remettre le poids du corps sur PG, croiser PD devant PG
- 8 ¼ tour à G en décroisant les pieds (le poids du corps est sur le PG)

*Note : Chaque levée de genou devrait être en angle vers l'extérieur et non pas directement vers l'avant, en pivotant le genou demandé vers l'extérieur*

## 33-40 Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step,

- 1&2 Shuffle D devant (PD-PG-PD)
- 3-4 Rock step PG devant, remettre le poids du corps sur PD
- 5&6 Shuffle G arrière (PG-PD-PG)
- 7-8 Rock step PD derrière, remettre le poids du corps sur PG

## 41-48 Shimmies.

- 1-2 PD à droite en pliant les genoux, secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux
- 3-4 PG à côté du PD, pause
- 5-6 PD à droite en pliant les genoux, secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux
- 7-8 PG à côté du PD, pause