

GO SEVEN

Chorégraphe : Rio Vas, Hollande
Description : Danse en ligne / 32 comptes / 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : Seven Lonely Days / Bouke (intro de 24 comptes)
Go / The Refreshments (intro de 32 comptes)



1-8 Heel Grind, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

- 1 Rock du talon D devant, pointe D à gauche 12:00
- 2 Retour sur le PG en pivotant la pointe D à droite
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00

9-16 Heel Grind, Coaster Step, Point, Point, Together, Point, Hitch,

- 1 Rock du talon D devant, pointe D à gauche
- 2 Retour sur le PG en pivotant la pointe D à droite
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Pointe G devant - Pointe G à gauche
- &7-8 PG à côté du PD - Pointe D à droite - Lever le genou D

17-24 Chasse To Right, Back Rock Step, Side, Hold And Clap, Together, Side, Hold And Clap,

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 PG à gauche - Pause, taper des mains
- &7-8 PD à côté du PG - PG à gauche - Pause, taper des mains

25-32 Jazz Box 1/4 Turn, Cross, Point, Step, Point, Step.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 09:00
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Pointe D à droite - PD devant
- 7-8 Pointe G à gauche - PG devant

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33