

GET REEL

Description : Danse en ligne- 32 comptes - 4 murs
Niveau : Novice
Chorégraphie de Marco Maselli
Musique : Get Reel - Urban Trad

Intro 32 comptes



1 à 8 SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à droite, remettre le poids du corps sur PG
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à droite et PD devant
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite (poids sur PD)
- 7&8 Shuffle G en avant (PG-PD-PG)

9 à 16 STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

- 1 PD devant,
- 2-3 PG devant, ½ tour à droite (poids sur PD)
- 4 Pivoter ½ tour à droite et PG derrière
- 5&6 Sailor step D (PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D)
- 7&8 Sailor step (PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G)

17 à 24 SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE

- 1&2 Scuff PD avant, lever genou D en faisant PG scoot en avant, stomp PD avant
- 3&4 Scuff PG avant, lever genou G en faisant PD scoot en avant, stomp PG avant
- 5&6 Talon D devant, PD à côté PG, touch pointe G derrière
- &7 PG à côté PD, touch talon D devant
- &8 PD à côté PG, touch pointe G derrière

25 à 32 TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP CLAP

- 1&2 Talon G devant, PG à côté PD, touch pointe D derrière
- &3 PD à côté PG, touch talon G devant
- &4 PG à côté PD, touch pointe D derrière
- 5&6 Scuff PD avant, lever genou D en faisant PG scoot en avant, stomp PD avant
- 7&8 Stomp PG en avant, frapper 2 fois des mains.

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33