



GYPSY WOMAN

Chorégraphie : ANTOINETTE

Musique : Gypsy Woman Eamonn JACKSON

Type : Débutants 32 Temps 2 Murs 1 Restart

Début de la Danse sur les paroles



Choregraphie dédié au personnel du service d'hématologie du MOENSCHBERG

1-8 RIGHT HEEL,TOE,HEEL-HOOK-HEEL,LEFT HEEL,TOE,HEEL-HOOK-HEEL

1&2& Talon D devant ,poser PD sur place ,touch pointe PG derrière poser PG sur place

3&4& Talon D devant, hook talon D devant tibia gauche, talon D devant poser PD sur place

5&6& Talon G devant,poser PG sur place, touch pointe PD derrière, poser PD sur place

7&8& Talon G devant, hook talon G devant tibia droit, talon g devant, poser PG sur place

Final au 9^e mur Pd devant ½ Tour

9-16 RIGHT TRIPLE STEP, LEFT TRIPLE STEP SIDE STEP CROSS R and L

1&2 Avancé PD, poser PG à coté, avancé PD

3&4 Avancé PG, poser PD à coté, avancé PG

5&6 Pied droit à droite, revenir sur PG, croisé PD devant G

7&8 Pied gauche à gauche, revenir sur PD croisé PG devant D

Restart au 4^e mur à 6h

17-24 STEP ½ L STEP, TRIPLE STEP L, VAUDEVILLE LEFT,& RIGHT

1&2 Pied D devant, ½ Tour PD devant

3&4 Pied G à gauche, pied D à coté, pied G à gauche

5&6& Croisé PD devant G, pied G arrière, talon D devant, pied D à coté G

7&8& croisé PG devant D, pied D arrière, talon G devant, Pied G à coté D

25-32 STOMP R SWIVEL,STOMP L SWIVEL,MAMBO RIGHT,MAMBO BACK LEFT

1&2 Poser PD à droite, ramener talon et pointe

3&4 Poser PG à gauche, ramener talon et pointe

5&6 Poser PD devant, revenir sur PG, pied D à coté

7&8 Poser PG derrière, revenir sur PD, pied G à coté