

Hot Pepper Doll 4 1

Description : Danse en ligne - 64 comptes 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Hot Pepper Doll / Cerrito
Chorégraphe : David Dabbs, U.K.



1-8 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

9-16 Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind,

1-2 Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
3-4 Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes
5-6 Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
7-8 Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes

17-24 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk,

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
7-8 PD devant - PG devant

25-32 Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

33-40 Toe Taps, Sailor Step, Toe Taps, Sailor Step,

1-2 Taper la pointe D devant - Taper la pointe D à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Taper la pointe G devant - Taper la pointe G à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

41-48 Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

49-56 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD

57-64 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Hip Sways, Touch,

1-2 PD devant - PG devant
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
7-8 Balancer les hanches à gauche - Pointe D à côté du PG