

# It Only Hurt

*Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2006)*

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

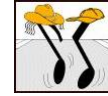
Musique : **It Only Hurts When I Laugh / Rick Trevino**

Intro de 16 comptes

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 13-11-06



## **1-8 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step, Cross, Hold,**

1-2 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

3-4 Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon du PG

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

## **9-16 H : Walk, Hold, Walk, Hold, Step, Lock, Step, Hold,**

**F : 1/2 Turn, Hold, Back, Hold, Back, Lock, Back, Hold,**

*Lâcher les mains G*

1-4 **H** : PG devant - Pause - PD devant - Pause

**F** : 1/2 tour à droite et PG derrière - Pause - PD derrière - Pause

5-8 **H** : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

**F** : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière - Pause

## **17-24 H : Step, Slide, Step, Hold, Heel, Hold, Coaster Step,**

**F : 1/2 Turn, Slide, Step, Hold, Heel, Hold, Coaster Step,**

1-2 **H** : PD devant - Glisser le PG à côté du PD

**F** : 1/2 tour à droite et PD devant - Glisser le PG à côté du PD

3-4 PD devant - Pause

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

5-6 Talon G devant - Pause

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## **25-32 1/4 Turn, Slide, 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, Slide, 1/4 Turn, Hold.**

*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Glisser le PG à côté du PD

*Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme*

*Les mains tenues à la hauteur de la ceinture*

*Lâcher les mains D*

3-4 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause *R.L.O.D.*

*La femme passe sous les bras G*

5-6 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG *O.L.O.D.*

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

*Reprendre la position de départ*