

IF THE BEAT'S ALRIGHT

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2019)

Description : Country Line Dance - Niveau Novice

32 Comptes - 2 Murs - 2 Restarts – 1 Tag

Musique : If The Beat's Alright de Tim Hicks

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes



SECTION 1

RF CHASSE, LF ROCK STEP BACK, LF STEP ½ TURN, LF STEP ½ TURN

1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite

3-4 PG Rock step arrière, retour poids du corps sur PD

5-6 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

7-8 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

SECTION 2

LF TOE STRUT, RF TOE STRUT, LF ROCK STEP FWD, ½ TURN L LF STOMP, RF STOMP UP

1-2 Poser la plante du PG devant, poser le talon du PG sans lever la plante du PG

3-4 Poser la plante de PD devant, poser le talon du PD sans lever la plante du PD

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7-8 ½ tour à gauche PG stomp à gauche, PD stomp up près du PG

Restart au 2^{ème} Mur et au 7^{ème} Mur

SECTION 3

RF SIDE, LF BEHIND, ¼ TURN RF SHUFFLE, LF STEP ½ TURN, LF HEEL FWD, LF HOOK

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3&4 ¼ de tour à droite PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position) PD devant

5-6 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

7-8 Talon Gauche en diagonale avant gauche, Hook du PG devant le tibia droit

SECTION 4

SCOOT TWICE, LF STEP FWD, RF TOUCH BEHIND HEEL L, ¼ TURN RF SIDE, LF STOMP, TWO CLAPS

1-2 Faire 2 scoots en avant en gardant la jambe gauche en hook et les mains qui grattent une guitare imaginaire

3-4 PG devant, Pointé le PD derrière le PG

5-6 ¼ de tour à droite PD à droite, PG stomp près du PD

7-8 Taper des deux mains deux fois

TAG : A la fin du 3^{ème} Mur

RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF STOMP FWD, 3 x CLAPS

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position), PD devant

3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

5- PG stomp devant

6-8 Taper 3 fois des deux mains

Recommencez et gardez le sourire !!!!