

# JIG ABOUT

Descriptions : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs  
Niveau : Novice  
Musique : Dublin castle jig de Spirit of the dance  
Chorégraphe : Maggie Gallagher



**Départ : 32 comptes**

## CROSS ROCK- CHASSE RIGHT- CROSS ROCK- 1/4 LEFT CHASSE

1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG  
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
5-6 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD  
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche PG devant

## STEP 1/2 PIVOT LEFT- RIGHT SHUFFLE-FORWARD ROCK- RECOVER- LEFT COASTER

1-2 Poser PD devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant  
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

## CROSS ROCK-CHASSE RIGHT-CROSS ROCK- 1/4 LEFT CHASSE

1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG  
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
5-6 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD  
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche PG devant

## STEP 1/2 PIVOT LEFT- RIGHT SHUFFLE- FORWARD ROCK- RECOVER-LEFT COASTER

1-2 Poser PD devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant  
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant

## TAP RIGHT HEEL-HOLD-& TAP LEFT HEEL & RIGHT TOE BEHIND & TAP LEFT HEEL-HOLD-& TAP RIGHT HELL & LEFT TOE BEHIND

1-2 Talon droit devant, pause  
&3&4 PD à côté du PG, talon gauche devant, pose PG à côté du PD, pointe PD derrière PG  
&5-6 Pose PD derrière, talon gauche devant, pause  
&7&8 PG à côté du PD, talon droit devant, PD à côté du PG, pointe PG derrière PD

## & WALK RIGHT-LEFT-STEP- 1/2 PIVOT LEFT-WALK RIGHT- 1/2 RIGHT- 1/4 RIGHT SIDE ROCK

&1-2 PG à côté du PD, marche PD, marche PG  
3-4 Pose PD devant, 1/2 tour pivot à gauche  
5-6 PD devant, 1/2 tour à droite en posant le PG en arrière  
7-8 1/4 de tour à droite en posant le PD à droite, revenir sur PG

**Restart au 1er mur**

# *JIG ABOUT (suite)*



## **POINT RIGHT FORWARD-HOLD-POINT RIGHT & LEFT-POINT LEFT FORWARD-POINT LEFT & RIGHT**

- 1-2 Pointe PD devant, pause
- 3&4 Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche
- 5-6 Pointe PG devant, pause
- 7&8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite

## **CROSS ROCK-RECOVER- ¼ RIGHT-STEP ½ PIVOT RIGHT- ¼ RIGHT GRAPEVINE**

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG
- 3-4 ¼ de tour à droite en posant le PD devant, PG devant
- 5-6 ½ tour à droite, ¼ de tour à droite en posant le PG à gauche
- 7-8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

PAGE N° 2 / 2

MISE EN PAGE PAR L'ABCLD LE BARP33