

# J'AI DU BOOGIE

Description : Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs  
Niveau : Débutant-Intermédiaire  
Chorégraphe : Max Perry  
Musique : J'ai du Boogie / Scooter Lee



## TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, KICK, BACK, TOUCH BACK,

1 - 2 Plante du PD devant - Déposer le talon D  
3 - 4 Plante du PG devant - Déposer le talon G  
5 - 6 Kick du PD devant - Kick du PD devant  
7 - 8 PD derrière - Toucher la pointe du PG derrière

## 1 & 1/2 TURN TO LEFT, BACK, HITCH,

1 - 2 PG devant - 1/2 tour à gauche sur le PG + Hitch D + Clap  
3 - 4 PD derrière - 1/2 tour à gauche sur le PD+ Hitch G + Clap  
5 - 6 PG devant - 1/2 tour à gauche sur le PG+ Hitch D + Clap  
7 - 8 PD derrière + Hitch G

## STEP, SLIDE TOGETHER, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE TOGETHER, STEP, SCUFF,

1 - 4 PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant - Scuff du PD devant  
5 - 8 PD devant - Glisser le PG à côté du PD - PD devant - Scuff du PG devant

## STRUTTING JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT, HOLD & CLAP,

1 - 2 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon G  
3 - 4 Plante du PD derrière - Déposer le talon D  
5 - 6 Plante du PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - Déposer le talon G  
7 - 8 PD à côté du PG - Pause et taper des mains

## HEEL TOE TWISTS, TWIST TO LEFT THEN TO THE RIGHT,

1 - 2 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche  
3 - 4 Pivoter les talons à gauche - Pause, taper des mains  
5 - 6 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite  
7 - 8 Pivoter les talons à droite - Pause, taper des mains

## HALF MONTEREY 1/2 TURN, HALF MONTEREY 1/2 TURN,

1 Toucher la pointe du PD à droite  
2 PD à côté du PG, 1/2 tour à droite sur le PG en transférant le poids sur le PD  
3 - 4 Toucher la pointe du PG à gauche - PG à côté du PD  
5 - 8 Répéter les comptes de 1 à 4

## SIDE ROCK STEP INTO RIGHT & LEFT SLOW SAILOR STEPS,

1 - 2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
3 - 4 Croiser le PD derrière le PG - Rock du PG à gauche  
5 - 6 Retour sur le PD - Croiser le PG derrière le PD  
7 - 8 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

## STEP, HOLD, 1/2 PIVOT, HOLD, STEP, HOLD, 1/2 PIVOT, HOLD,

1 - 4 PD devant - PG à gauche, 1/2 tour à gauche - Pause + Snap  
5 - 8 PD devant - PG à gauche, 1/2 tour à gauche - Pause + Snap