

MUNTSÀ

Chorégraphe: David VILLELLAS
Musique: Kids Forever / Sunny Cowgirls
Niveau: Novice
Description : 64 comptes - 2 murs

KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1 – 2 Kick PD devant X2
3 – 4 PD derrière Pause
5 – 8 PG derrière – PD à coté – PG devant - pause

FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, FWD DIAG, SCUFF

1 – 2 PD devant diag D – Stomp Up PG à coté du PD
3 – 4 PG derrière diag G – Stomp Up PD à coté du PG
5 – 6 PD derrière diag D – Stomp Up PG à coté du PD
7 – 8 PG devant diag G – Scuff PD à coté du PG

PD derrière PG, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

1 – 2 PD croisé devant PG – Touch pointe G derrière Talon D
3 – 4 (en sautant) Rock PG derrière et kick devant – retour s/PD à droite et kick PG devant
5 – 6 PG croisé devant PD – touch pointe D derrière talon G
7 – 8 (en sautant) Rock derrière et kick PG devant – retour s/PG devant

STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP

1 – 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
3 – 4 PD croisé devant PG – Scuff PG à coté du PD
5 – 6 PG devant diag G - Lock
7 – 8 PG devant diag G – Stomp Up PD à coté du PG

ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

1 – 4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croisé devant PG - Pause
5 – 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croisé devant PD - Pause

POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD, ½ MONTEREY TURN

1 – 2 Touch pointe D à droite – PD croisé derrière PG
3 – 4 Touch pointe G à gauche – PG croisé devant PD
5 – 6 Touch pointe D à droite - ½ tour D, PD à coté du PG
7 – 8 Touch pointe G à gauche – PG à coté du PD

STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF

1 – 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
3 – 4 PD croisé devant PG – Scuff PG à coté du PD
5 – 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
7 – 8 PG devant diag G – Scuff PD à coté du PG

ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1 – 2 Rock PD devant – retour s/ PG
3 – 4 ½ tour à PD devant – Pause
5 – 6 PG devant – Pivot ½ tour à D
7 – 8 PG devant – Pause

MUNTSÀ (SUITE)

TAG A LA FIN DU 7 ème MUR RAJOUTER:

1 – 4 Stomp PD à coté du PG – Pause – Stomp PG à coté du PD – Pause
puis reprendre la danse au début

Page n°2/2

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

