

PRIORITY

Musique : *Dance Chicken Fried - de Zac Brown*
Chorégraphie : *David Villellas (Out Of Control)*
Description : *64 temps, 2 murs*
Niveau : *Débutant / Intermédiaire*



Intro : démarrer après la première partie instrumentale

1 – 8 RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD

- 1 – 2 HEEL STRUT D : step D en avant sur talon – appui plat PD D
- 3 – 4 HEEL STRUT G : step G en avant sur talon – appui plat PG G
- 5 – 6 ROCK D devant – revenir appui PG D G
- 7 – 8 STOMP D à côté PG – pause D

9 – 16 LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD

- 1 – 2 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG G
- 3 – 4 TOE STRUT D arrière : step D en arrière sur ball – appui plat PD D
- 5 – 6 ROCK G derrière – revenir appui PD G D
- 7 – 8 STOMP G à côté PD – pause G

17 – 24 CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP

- 1 – 2 step D croisé devant PG – pause D
- 3 – 4 step G derrière – pause G
- 5 – 6 step D à D – step G croisé devant PD D G
- 7 – 8 FLICK D à D + SLPA main D / talon D – STOMP D à côté PG D

25 – 32 RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD

- 1 – 2 SWIVEL pointe D à D – SWIVEL talon D à D
- 3 – 4 SWIVEL pointe D à D – SCUFF G à côté PD
- 5 – 6 HITCH genou G – ¼ tour G sur ball D 9 h
- 7 – 8 STOMP G devant – pause G

33 – 40 RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE

- 1 – 2 TAP talon D devant – step D à côté PG D
- 3 – 4 TAP talon G devant – step G à côté PD G
- 5 – 6 ½ tour D, TAP talon D devant – step D à côté PG D 3 h
- 7 – 8 STOMP UP G à côté PD – STOMP G devant G

41 – 48 BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE

- 1 – 2 HIP BUMP G devant X 2
- 3 – 4 HIP BUMP D derrière X 2
- 5 – 6 HIP BUMP G devant – HIP BUMP D derrière
- 7 – 8 HIP BUMP G devant – HIP BUMP D derrière D

PRIORITY (suite)



49 – 56 POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK

- 1 – 2 TOUCH pointe G à G – step G derrière PD G
- 3 – 4 TOUCH pointe D à D – step D derrière PG D
- 5 – 6 KICK G devant – STOMP UP G à côté PD
- 7 – 8 KICK G à G – STOMP UP G à c côté PD

57 – 64 LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP

- 1 – 2 step G à G – step D croisé derrière PG G D
- 3 – 4 step G à G – step D croisé devant PG G D
- 5 – 6 ¼ tour G, ROCK G devant – revenir appui PD G D 12 h
- 7 – 8 ½ tour G, step G en avant – STOMP UP D à côté PD G 6 h

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!

Page n°2/2

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33