

SO FINE

Description : Country Linedance 64 comptes
Niveau : Intermédiaire
Musique : Charlie Robinson - She's so fine
Chorégraphe : Françoise GUILLET (Fanfan) N.C.I.S



CROSS, STEP BACK, CROSS ¼ TURN, STEP BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD croisé devant le PG, PG derrière
- & 3 PD près du PG, PG croisé devant le PD
- & 4 Pivoter le corps ¼ tour à gauche et PD derrière en sautant légèrement (Leap), PG pas en arrière
- 5-6 PD Rock Step arrière
- 7&8 PD Shuffle avant

STEP ½ TURN, SCUFF, BRUSH, SCUFF, CROSS, ¼ TURN SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PG Step turn ½ tour à droite
- 3-4 PG Scuff, PG Brush arrière croisé devant le PD
- 5&6 PG Scuff avant décroisé, PG près du PD (sur le &), PD croisé devant PG
- 7&8 PG ¼ tour à gauche Shuffle avant

STOMP UP, SLAP, TOGETHER, SLAP, CLOSE, CLAP, CLAP, ¼ TURN, HITCH SLAP, PIVOT, HITCH SLAP, TOGETHER, CLAP, CLAP

- 1&2 PD Stomp up, PD Slap l'extérieur de la cheville D, pose PD à G
- & 3 slap l'extérieur de la cheville G, pose PG à côté du PD
- &4 Clap, Clap
- 5&6 PG pas ¼ tour à gauche, PD Hitch et Slap cuisse droite, Pivoter ½ à gauche et PD derrière,
- &7&8 PG Hitch et Slap cuisse gauche, PG derrière, Clap Clap

COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, PAS CHASSE, SAILOR ¼ TURN

- 1&2 PD Coaster Step arrière
- 3&4 PG Shuffle avant
- 5&6 PD Pas chassé à Droite
- 7&8 PG sailor ¼ tour à gauche

TOUCH, SCOOT, TOGETHER, SCOOT HITCH, DIG, SCOOT HITCH, STEP, STOMP, STOMP, APPLE JACK X2

- 1&2 PD touch derrière le PG, Scoot Arrière, PD derrière
- &3&4 PD Scoot avant (sur le &) et hitch PG, Dig Talon gauche devant, PD Scoot avant (sur le &) et hitch PG, Pose PG devant
- 5-6 Stomp droit, Stomp gauche
- &7&8 2 apple jack (Gauche droite)

TOUCH, SCOOT, TOGETHER, SCOOT HITCH, DIG, SCOOT HITCH, STEP, STOMP, STOMP, APPLE JACK TWICE

- 1&2 PG touch derrière le PD, Scoot Arrière, PG derrière
- &3&4 PG Scoot avant (sur le &) et hitch PD, Dig Talon droit devant, PG Scoot avant (sur le &) et hitch P, Pose PD devant
- 5-7 Stomp gauche, Stomp droit
- &7&8 2 apple jack (Gauche droite)

SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, WALK FULL TURN

- 1&2 PD Shuffle arrière
- 3&4 PG Shuffle arrière
- 5-6-7-8 PD tour complet à droite en marchant sur place (D,G,D,G)

SAILOR SHUFFLE, TOUCH, HEEL, SAILOR SHUFFLE, TOUCH, HEEL

- 1&2 PD Croisé devant PG, PG derrière le PD (&), PD Talon diagonale
- &3&4 PD ramène près du PG (&), PG touch derrière PD, PG pose sur place (&), PD talon droit diagonale
- &5&6 PD près du PG (&) PG croisé devant PD, PD derrière le PG (&), PG Talon en diagonale
- &7&8 PG ramène près du PD (&), PD touch derrière PG, PD pose sur place (&), PG talon gauche diagonale
- & Ramène PG près du PD