

Skiffle Time

Description : 64 Comptes, 4 murs, Line Dance
Chorégraphe: Darren Bailey
Niveau : Intermédiaire
Musique: Mama Don't Allow (The Jive Aces)



I FORWARD ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE TO R, FORWARD ROCK, 3/4 TURN SHUFFLE TO L

1-2 Rock D devant, revenir sur G
3&4 Chassé D avec 1/2 tour D
5-6 Rock G devant, revenir sur D
7&8 Chassé G en 3/4 de tour

II SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock D à D, revenir sur G
3&4 Croiser D derrière G, G à G, croiser D devant G
5-6 Rock G à G, revenir sur D
7&8 Croiser G derrière D, D à D, croiser D devant G

III SYNCOPATED ROCKS, SIDE R, SIDE L, FORWARD R, FORWARD L

1-2& Rock D à D, revenir sur G, & ramener D à côté du G
3-4& Rock G à G, revenir sur D, & ramener G à côté du D
5-6& Rock D devant, revenir sur G, & ramener D à côté du G
7-8 Rock G devant, revenir sur D

IV BACK, BACK, COASTER STEP WITH 1/4 L AND CROSS, SYNCOPATED WEAVE R

1-2 Marche G en arrière, marche D en arrière
3&4 Coaster step G avec 1/4 tour à G (finir avec G croisé devant D)
&5&6 & Marche D à D, croiser G derrière D, & marche D à D, croiser G devant D
&7&8 & Marche D à D, croiser G derrière D, & marche D à D, croiser G devant D

V WEAVE R, ROCK RECOVER X2

1-2 Marche D à D, croiser G derrière D
3-4 Marche D à D, croiser G devant D
5-6 Rock D à D, revenir sur G
7-8 Rock D à D, revenir sur G
(Sur les Rocks baisser les mains paumes vers le bas au niveau de taille tournées vers l'avant et balancer les mains légèrement en direction des Rocks.)

VI WEAVE L (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER X2

1-2 Croiser D derrière G, marche G à G
3-4 Croiser D devant G, marche G à G
5-6 Rock D à D, revenir sur G
7-8 Rock D à D, revenir sur G

VII CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L

1-2 Rock D croiser devant G, revenir sur G
3&4 Chassé D à D
5-6 Rock G croiser devant D, revenir sur D
7&8 Chassé G à G

VIII Cross, side, 1/4 turn R, touch L toe to side, Step Forward, 1/2 turn L, 1/2 turning Shuffle L

1-2 Croiser D devant G, marche G à G
3-4 Marche D en arrière avec 1/4 de tour D, toucher G à G
5-6 Marche G devant, marche D devant en 1/2 tour G
7&8 Chassé G devant en 1/2 tour G