VISION

Chorégraphes : Montse Moscardo (ES) & Agnès Gauthier (FR)
Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire
Danse Phrasée : Partie A (64 comptes) Partie B (64 comptes)
Le phrasé : A-B-A-B-A-B(32) – Juillet 2026
Musique : Vision de Matt Hansen
Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes
Danse écrite pour le festival de Vic-Fezensac de Juillet 2026

PARTIE A : 64 COMPTES

SECTION 1 : RF STEP FWD, LF POINT BACK, LF BACK STEP, RF HEEL FWD, RF TOGETHER, LF STEP FWD, RF STEP ¼ TURN L, RF CROSS SHUFFLE

1-2 PD posé devant, PG pointé derrière PD
&3&4 PG derrière, Talon droit devant, ramener PD près PG, PG devant
5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (9h)
7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 2 : LF SIDE ROCK, LF SAILOR ¼ TURN L, RF KICK FWD, RF KICK SIDE R, RF JUMPING ROCK BACK, RF STOMP UP,

1-2 PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD
3&4 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant (6h)
5-6 PD Kick devant, PD kick à droite
7&8 PD Rock back avec un kick du PG, Retour du poids du corps sur PG, PD stomp up

SECTION 3 : RF SIDE, LF BEHIND, RF SIDE, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE ROCK, RF BEHIND SIDE CROSS

1-2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD ramené près du PG
3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PG
5-6 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 4 : LF MONTEREY WITH SCISSOR CROSS, LF HELLGRIND ¼ TURN L, LF COASTER STEP

1-2 Pointe PG à gauche, ¼ de tour à gauche pose PG à gauche (3h)
3&4 PD à droite, PG près du PD, PD croisé devant PG
5-6 PG planter le talon gauche au sol avec la pointe à droite en y mettant le poids du corps, pivoter d'1/4 de tour vers la gauche en basculant le poids du corps sur PD
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant (12h)

SECTION 5 : RF WISARD, LF WISARD, RF ROCK FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R

1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite
3-4& PG en diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
7&8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant (6h)

SECTION 6 : LF VAUDEVILLE , RF VAUDEVILLE, RF JAZZBOX 1/2TURN L ENDING STOMP UP

1&2 PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche
&3&4 Ramener PG près PD, PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite

&5-8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD stomp up poids du corps sur PG (12h)

SECTION 7 : RF WISARD, LF WISARD, RF ROCK FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R

1-2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite
3-4& PG en diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
7&8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant (6h)

SECTION 8 : LF VAUDEVILLE , RF VAUDEVILLE, RF JAZZBOX 1/2TURN L ENDING STOMP UP

1&2 PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche
&3&4 Ramener PG près PD, PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite
&5-8 Ramener PD près du PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD stomp up poids du corps sur PG (12h)

PARTIE B : 64 COMPTES (DEUX FOIS LES 32 PREMIERS COMPTES)

SECTION 1 : RF SHUFFLE DIAGONALE, LF SHUFFLE DIAGONALE, RF SHUFFLE DIAGONAL BACK, LF SHUFFLE DIAGONAL BACK

1&2 PD dans la diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD dans la diagonale droite
3&4 PG dans la diagonale gauche, PD croisé derrière PG, PG dans la diagonale gauche
5&6 PD dans la diagonale arrière droite, PG croisé devant PD, PD diagonale arrière droite
7&8 PG dans la diagonale arrière gauche, PD croisé devant PG, PG diagonale arrière gauche

SECTION 2 : ½ TURN R RF ROCK STEP FWD, ½ TURN L RF ROCK STEP FWD, ½ TURN R RF ROCK STEP FWD, ½ TURN L RF STEP ½ TURN L

1-2 ½ tour à droite, Rock step PD devant avec la main au chapeau, retour du poids du corps sur PG (6h)
3-4 ½ tour à gauche PD rock step devant, retour du poids du corps sur PG (12h)
5-6 ½ tour à droite, PD Rock step devant avec la main au chapeau, retour du poids du corps sur PG (6h)
7-8 ½ tour à gauche PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h)

SECTION 3 : RF SCISSOR CROSS, LF SCISSOR CROSS, RF HOOK BACK, RF SHUFFLE BACK, ½ TURN L LF ROCK STEP, ½ TURN L LF STEP FWD

1&2 PD à droite, PG près du PD, Croise PD devant PG
3&4& PG à gauche, PD près du PG, Croise PG devant PD, PD plié derrière tibia gauche
5&6 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière
7&8 ½ tour à gauche, PG Rock step et ½ tour à gauche PG devant (6h)

SECTION 4 : RF ROCK STEP FWD, RF TRIPLE FULL TURN ON PLACE, LF SIDE ROCK, BALL RF SIDE, LF STOMP SIDE L

1-2 PD Rock step devant retour du poids du corps sur PG
3&4 PD tour complet vers la droite (D,G,D) (6h)
5-6& PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD, ramène PG près PD
7-8 PD à droite, PG stomp à gauche

SECTION 5 : RF SHUFFLE DIAGONALE, LF SHUFFLE DIAGONALE, RF SHUFFLE DIAGONAL BACK, LF SHUFFLE DIAGONAL BACK

1&2 PD dans la diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD dans la diagonale droite
3&4 PG dans la diagonale gauche, PD croisé derrière PG, PG dans la diagonale gauche

5&6 PD dans la diagonale arrière droite, PG croisé devant PD, PD diagonale arrière droite
7&8 PG dans la diagonale arrière gauche, PD croisé devant PG, PG diagonale arrière gauche

SECTION 6 : ½ TURN R RF ROCK STEP FWD, ½ TURN L RF ROCK STEP FWD, ½ TURN R RF ROCK STEP FWD, ½ TURN L RF STEP ½ TURN L

1-2 ½ tour à droite, Rock step PD devant avec la main au chapeau, retour du poids du corps sur PG (6h)
3-4 ½ tour à gauche PD rock step devant, retour du poids du corps sur PG (12h)
5-6 ½ tour à droite, PD Rock step devant avec la main au chapeau, retour du poids du corps sur PG (6h)
7-8 ½ tour à gauche PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h)

SECTION 7 : RF SCISSOR CROSS, LF SCISSOR CROSS, RF HOOK BACK, RF SHUFFLE BACK, ½ TURN L LF ROCK STEP, ½ TURN L LF STEP FWD

1&2 PD à droite, PG près du PD, Croise PD devant PG
3&4& PG à gauche, PD près du PG, Croise PG devant PD, PD plié derrière tibia gauche
5&6 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière
7&8 ½ tour à gauche, PG Rock step et ½ tour à gauche PG devant (6h)

SECTION 8 : RF ROCK STEP FWD, RF TRIPLE FULL TURN ON PLACE, LF SIDE ROCK, BALL RF SIDE, LF STOMP SIDE L

1-2 PD Rock step devant retour du poids du corps sur PG
3&4 PD tour complet vers la droite (D,G,D) (6h)
5-6& PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD, ramène PG près PD
7-8 PD à droite, PG stomp à gauche