

WILD AS THE WIND



Chorégraphes : Frédéric Marchand & Agnès Gauthier - France - (Août 2026)
Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire
3 Murs - Phrasée : A (Tag1) - A (Tag2) - B - A (Tag 3) - B - A (Tag 4) - B
Musique : Wild As The Wind de Hayley Jensen
Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

PARTIE A (16 comptes)

SECTION 1 : RF STEP ½ TURN L, ¼ TURN L RF SIDE, LF SAILOR STEP, RF BEHIND SIDE CROSS, LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF TOUCH

1&2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG, ¼ de tour à gauche PD à Droite (3h)
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
5&6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
&7&8 PG à gauche, PD pointé près du PG, PD à droite, PG pointé près du PD

SECTION 2 : LF ½ RUMBA BACK, RF CHASSE R, LF CROSS, RF BACK, LF POINT FWD, RF TOUCH BEHIND, RF BACK, LF POINT FWD

1&2 PG à gauche, PD rassemblé près PG, PG derrière
3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
5&6 PG croisé devant PD, PD légèrement derrière, PG pointé devant
&7&8 Ramener PG près PD, PD pointe derrière Talon gauche, Ramener PD près PG, PD pointé devant

PARTIE B (48 comptes)

SECTION 1 : RF WALK, LF WALK, RF MAMBO SWEEP, LF BACK SWEEP, RF BACK SWEEP, LF SAILOR CROSS

1-2 PD devant, PG devant (marche D, marche G) (6h)
3&4 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG, PD posé derrière
5 Faire ½ cercle de l'avant vers l'arrière en frottant légèrement le sol avec la pointe du PG et poser PG derrière
6 Faire ½ cercle de l'avant vers l'arrière en frottant légèrement le sol avec la pointe du PD et poser PD derrière
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 2 : RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE, LF POINT SIDE, ¼ TURN L, LF COASTER STEP

1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5-6 PG pointé à gauche, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PD (3h)
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant,

SECTION 3 : RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF KICK, RF STEP LOCK BACK, LF BACK, RF POINT OVER , RF STEP FWD, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP FWD

1&2& PD devant, PG pointé derrière PD, PG derrière, PD kick devant
3&4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière
5&6& PG derrière, PD pointé devant PG, PD devant, PG coup de talon au sol
7&8 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

SECTION 4 : RF STEP ¼ TURN L, RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK, RF CROSS BACK ¾ TURN R, LF KICK BALL POINT

1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (12h)
3& PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG,
4& PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
5-6 PD croisé derrière PG, ¾ de tour à droite poids du corps sur PD (9h)
7&8 PG kick devant, pose le ball du PG près PD, PD pointé à droite

SECTION 5 : RF JAZZ BOX, RF STEP ½ TURN L, RF STEP ¼ TURN L

1-4 PD devant, PG derrière, PD à droite, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (3h)
7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (12h)

SECTION 6 : RF JAZZ BOX, RF ROCKING CHAIR

1-4 PD devant, PG derrière, PD à droite, PG devant
5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
7-8 PD Rock step arrière, retour poids du corps sur PG

TAG 1 : (4 comptes) RF JAZZ BOX

&1-4 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

TAG 2 : (8 comptes) RF JAZZ BOX, RF STEP ½ TURN TWICE

&1-4 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
7-8 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG

TAG 3 : (8 comptes)RF JAZZ BOX, RF STEP 1/2 TURN L, RF STEP ¼ TURN L

&1-4 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
7-8 PD devant, ¼ tour à gauche poids du corps sur PG

TAG 4 : (4 comptes) RF JAZZ BOX ¼ TURN R

&1-4 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG devant

Recommencez avec le sourire !!!!