WHISKEYS GONE

Description: 72 temps, 4 murs, 2 restarts, 1 tag, final

Niveau : Intermédiaire Chorégraphe : Rob Fowler

Musique: Whiskey's Gone (Zac Brown)

Intro: 32 temps



Right Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns right

- 1-2 Kick D devant, kick D à droite
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
- 7-8 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD

Left Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns left

- 1-2 Kick G devant, kick G à gauche
- 3&4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG

Rock step 1/4 turn chasse right, Jazz box

- 1-2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3&4 ¹/₄ de tour à droite et pas chassé (DGD) à droite
- 5-6-7-8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG

Chasse left rock step, side clap and side touch

- 1&2 Pas chassé (GDG) à gauche
- 3-4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD à droite, pause et clap
- &7-8 PG à côté du PD, PD à droite, touche PG à côté du PD et clap

Toe heel triple step, toe heel triple step

- 1-2 PteG près du PD (genou G vers l'intérieur), talon G près du PD (pteG tournée vers l'extérieur)
- 3&4 Triple step (GDG) sur place
- 5-6 PteD près du PG (genouD tourné vers l'intérieur), talon D près du PG (pteD tournée vers l'extérieur)

Rock step, ½ turn shuffle left, step ½ pivot left, full turn left

- 1-2 Rock G devant, revenir sur PD
- 3&4 ½ tour à gauche avec pas chassé (GDG)
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
- 7-8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et et PG devant

option: PD devant, PG devant

Toe heel triple step, Toe heel triple step

- 1-2 PteD près du PG (genouD tourné vers l'intérieur), talon D près du PG (pteD tournée vers l'extérieur)
- 3&4 Triple step (DGD) sur place
- 5-6 Pte G près du PD (genouG tourné vers l'intérieur), talon G près du PD (pteG tournée vers l'extérieur)
- 7&8 Triple step (GDG) sur place

Stomp forward and Clap, Stomp forward and clap, walk backwards, step together

- 1-2 Stomp D devant dans la diagonale D, pause et clap
- 3-4 Stomp G devant dans la diagonale G, pause et clap
- 5-6-7-8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG à côté du PD

WHISKEYS GONE (suite)



Right shuffle forward, ½ pivot turn right, left shuffle ½ turn backwards, jump out right left clap

1&2 Pas chassé (DGD) devant 3-4 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD 5&6 ½ tour à droite avec triple step (GDG) en reculant &7-8 PD derrière dans la diagonale, PG à gauche, clap

3ème mur (face à 9h00) : RESTART après le temps 64

4ème mur (face à 12h00) TAG & RESTART : après le temps 64

TAG	
1-2-3-4	Stomp D devant, tourner pteD à droite, tourner pteD au centre, tourner pteD à droite
5-6-7-8	Stomp G devant, tourner pteG à gauche, tourner pteG au centre, tourner pteG à gauche
1-2-3-4	Stomp D devant, tourner pteD à droite, tourner pteD au centre, tourner pteD à droite
5-6-7-8	Stomp G devant, tourner pteG à gauche, tourner pteG au centre, tourner pteG à gauche
RESTART	

5ème mur (face à 3h00) : FINAL : après le temps 64

Right Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns right

- 1-2 Kick D devant, kick D à droite
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
- 7-8 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD

Left Kick side, sailor step, Step forward right, ¼ pivot turn left Stomp clap

- 1-2 Kick G devant, kick G à gauche
- 3&4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG
- 7-8 Stomp D à côté du PG, clap

Page nº2/2

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33