

# 19 Forever



56 Counts / 2 Wall – Intermediate

**CHOREOGRAPHIE:** Bruno Moggia / WEF 2107

**MUSIK:** 19 Forever by Granger Smith

## 1. SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ¼ TURN, HOOK ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1 & 2 RF Schritt nach R, LF dazustellen, RF Schritt nach R,  
3, 4 LF Schritt vor RF, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF  
5 & 6 LF Schritt nach L mit ¼ L-Drehung, RF Schritt vorwärts mit ½-L-Drehung,  
dabei LF vor R Schienbein kreuzen  
7 & 8 LF Schritt nach zurück mit ¼ L-Drehung, RF dazustellen, LF Schritt vorwärts  
mit ¼ L-Drehung

## 2. KICK BALL CROSS, STEP, CROSS, OUT, CROSS, STEP, TOUCH

- 1 & 2 RF kickt vor, Gewicht auf R Fußballen, LF kreuzt vor RF  
3, 4 RF Schritt nach R, LF kreuzt hinter RF  
&5&6 RF Schritt nach R, LF Schritt nach L, RF Schritt in die Mitte, LF kreuzt vor RF  
7, 8 RF Schritt nach R, L Fußspitze tippt hinter RF auf (zum Hut greifen)

## 3. SHUFFLE ¼ TURN, STEP ½ TURN; SHUFFLE BACK, FULLTURN, STOMP

- 1 & 2 LF Schritt nach L, RF dazustellen, LF Schritt nach L mit ¼ L-Drehung,  
3 RF Schritt vorwärts mit ½ L-Drehung  
4 & 5 LF Schritt zurück, RF dazustellen, LF Schritt zurück  
6, 7 RF Schritt rückwärts mit ½ R-Drehung, LF Schritt vorwärts mit ½ R-Drehung  
8 RF stampft neben LF auf

## 4. SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, STEP, SWIVEL, STOMP 2X

- 1 & 2 RF Schritt nach R, LF dazustellen, RF Schritt nach R mit ¼ R-Drehung,  
3 & 4 LF Schritt vorwärts mit ¼ R-Drehung, RF dazustellen, LF Schritt nach L,  
5, 6 RF Schritt rückwärts, dabei beide Fersen auseinander drehen (Griff zum Hut),  
Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF stampft auf, LF stampft neben RF auf

## 5. STEP, LOCK, SHUFFLE, STEP ½ TURN, ROCK STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF kreuzt hinter RF ein,  
3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF dazustellen, RF Schritt vorwärts,  
5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ R-Drehung auf beiden Ballen,  
7, 8 LF Schritt vorwärts, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF

## **6. COASTER STEP, SHUFFLE, KICK BALL CROSS, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, TOUCH ¼ TURN**

- 1 & 2 LF Schritt zurück, RF dazustellen, LF Schritt vorwärts,
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF dazustellen, RF Schritt vorwärts,
- 5 & 6 LF kickt vor, Gewicht auf L Fußballen, RF vor LF kreuzen,
- 7 & 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ R-Drehung, RF Schritt nach R mit ¼ R-Drehung, L Fußspitze nach innen gedreht neben RF auftippen;

## **7. ROLLING VINE, STOMP, SWIVEL 2X, STOMP 2X**

- 1 – 4 LF Schritt nach L mit ¼ L-Drehung, RF Schritt vorwärts mit ½ L-Drehung,
- 3, 4 LF Schritt zurück mit ¼ L-Drehung, RF stampft neben LF auf,
- &5&6 R Fußspitze nach R und L Ferse nach L drehen, wieder zurück, L Fußspitze nach L und R Ferse nach R drehen, wieder zurück
- 7, 8 RF stampft auf, LF stampft neben RF auf

## **BRÜCKE:**

am Ende der 2. und 4. Wand tanze:

### **1. SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1 & 2 RF Schritt nach R, LF dazustellen, RF Schritt nach R,
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach L, RF dazustellen, LF Schritt nach L,
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

### **2. STEP ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP 2X**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Pause
- 5, 6 LF Schritt vorwärts mit ½ R-Drehung, RF Schritt zurück mit ½ R-Drehung
- 7, 8 LF stampft auf, RF stampft neben LF (ohne Belastung)

## **RESTARTS:**

In Wand 1 und 3 am Ende der 6. Sektion

Ersetze das Auftippen der L Fußspitze durch einen Stomp und beginne von vorne