

ACTION



Chorégraphe	Darren Bailey
Description	Line, 32 comptes, 2 murs
Musique	A little less talk and a lot more action by Toby Keith
Rythme	128 BPM West coast swing
Niveau	Débutant

Interclubs Grand Est 2009-2010

Débuter la danse sur les vocales après 2X8 temps

WALK BACK TWICE, SAILOR TURN ½ LEFT, STEP PIVOT TURN ½ LEFT, KICK OUT, OUT

1-2 Poser PG en arrière, poser PD en arrière

3&4 **Pivoter 1/4 de tour à gauche** PG en arrière, poser PD à droite, **1/4 de tour à gauche** PG en avant

5-6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** en reprenant appui sur PG

7&8 Kick PD en avant, poser PD à droite (OUT), poser PG à gauche (OUT)

HITCH AND STOMP, HEEL BOUNCES AND CLICKS X3, HIP SWAYS X4

&1 Hitch genou droit devant jambe gauche, stomp PD à droite

2-3-4 Frapper le sol avec le talon droit tout en claquant des doigts de la main droite (snaps) trois fois

5-6 Balancer les hanches vers la droite, balancer vers la gauche

7-8 Balancer les hanches vers la droite, balancer vers la gauche

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Poser PD derrière PG, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, glisser PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)

5-6 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD (cross shuffle)

TURN ¼ RIGHT, SIDE TOUCHES AND CROSSES TWICE, JAZZ BOX WITH A TURN ¼ RIGHT, KICK LEFT

1-2 **Pivoter 1/4 de tour à droite** en posant PD en avant, pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite

5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD

7-8 Poser PD à droite en **pivotant 1/4 de tour vers la droite**, kick PG en avant

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie



Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>

Action

Choreographed by Darren "Daz" Bailey

Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **A Little Less Talk And A Lot More Action** by Toby Keith [128 bpm / [The Best Of Toby Keith Millennium Collection](#) /  ]

Start dancing on lyrics

WALK BACK TWICE, SAILOR TURN ½ LEFT, STEP PIVOT TURN ½ LEFT, KICK OUT, OUT

1-2 Step left back, step right back

3&4 Turn ¼ left and step left back, step right side, turn ¼ left and step left forward

5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

7&8 Kick right forward, step right together, step left side

HITCH AND STOMP, HEEL BOUNCES AND CLICKS X3, HIP SWAYS X4

&1 Hitch right, stomp right side

2-4 Bounce right heel while clicking fingers of right hand three times

5-6 Hip right, hip left, hip right, hip left

Counts 5-8 are just a guideline. Do what you feel

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Cross right behind, step left side

3&4 Crossing chassé right-left-right

5-6 Rock left side, recover to right

7-8 Crossing chassé left-right-left

TURN ¼ RIGHT, SIDE TOUCHES AND CROSSES TWICE, JAZZ BOX WITH A TURN ¼ RIGHT, KICK LEFT

1-2 Turn ¼ right and step right forward, touch left side

3-4 Cross left over, touch right side

5-6 Cross right over, step left back

7-8 Turn ¼ right and step right side, kick left forward

REPEAT

[Traduire](#)

Informations pour contacter le chorégraphe:



Darren "Daz" Bailey | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: 45 Nash Rd, Newport | Téléphone: 01633 282962