

BLACK ANGEL'S

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Avril 2015)
Niveau : novice
Description : Country Line Dance - 2 murs - 72 comptes - 2 Tags/Restard
Musique : You Don't Mess Around With Jim de Josh Turner

Intro : Démarrage de la danse sur les paroles, 32 comptes d'intro

SECTION 1

RF HEEL, RF HOOK, RF HEEL, RFTOGETHER, SWIVEL, LF STOMP, RF STOMP

1-4 Talon D diagonale droite, PD hook devant PG, Talon D diagonale droite, Rassemble PD près PG
5-8 Pivoter les deux talons à droite, ramener les talons au centre, PG Stomp près PD, PD Stomp près PG

SECTION 2

LF HEEL, LF HOOK, LF HEEL, LFTOGETHER, SWIVEL, RF STOMP, LF STOMP

1-4 Talon G diagonale gauche, PG hook devant PD, Talon G diagonale gauche, Rassemble PG près PD
5-8 Pivoter les deux talons à gauche, ramener les talons au centre, PD Stomp près PG,
PG Stomp près PD

SECTION 3

RF STEP, LOCK, STEP, LF SCUFF, LF STEP, LOCK, STEP, RF SCUFF

1-4 PD devant, PG Lock derrière PD, PD devant, PG frotte le talon au sol
5-8 PG devant, PD Lock derrière PG, PG devant, PD frotte le talon au sol

SECTION 4

RF STEP, 1/2 TURN TO L, STEP, HOLD, WALK LRL, RF SCUFF

1-4 PD Devant, 1/2 de tour à gauche, PD devant, Hold
5-8 PG devant, PD devant, PG devant, PD brosse le sol avec le talon

Tag 1 : ici au 2ème mur face à 6h, et au 4ème mur face à 12h

Tag 2 : ici au 6^{ème} Mur face à 6h

SECTION 5

RF TOE STRUT, LF TOE STRUT, RF POINT R, RF POINT FWD, RF POINT R, RF HOOK BACK WITH SLAP L HAND

1-2 PD Pose pointe du PD devant, Lâche la plante
3-4 PG Pose pointe du PG devant, Lâche la plante
5-8 PD Pointe à droite, PD pointe devant, PD pointe à droite, PD hook derrière PG et slap talon droit avec main gauche

BLACK ANGEL'S (SUITE)

SECTION 6

RF VINE, LF SCUFF, LF VINE ¼ TURN L, RF SCUFF

- 1-4 PD à droite, Croise PG derrière PD, PD à droite, PG brosse le sol du talon
5-8 PG à gauche, Croise PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD brosse le sol avec le talon

SECTION 7

RF TOE STRUT, LF TOE STRUT, RF POINT R, RF POINT FWD, RF POINT R, RF HOOK BACK WITH SLAP L HAND

- 1-2 PD Pose pointe du PD devant, Lâche la plante
3-4 PG Pose pointe du PG devant, Lâche la plante
5-8 PD Pointe à droite, PD pointe devant, PD pointe à droite, PD hook derrière PG et slap talon droit avec main gauche

SECTION 8

RF VINE, LF SCUFF, LF VINE ¼ TURN L, RF SCUFF

- 1-4 PD à droite, Croise PG derrière PD, PD à droite, PG brosse le sol du talon
5-8 PG à gauche, Croise PD derrière PG, ¼ tour à gauche et PG devant, PD brosse le sol avec le talon

SECTION 9

RF VAUDEVILLE, TOGETHER, LF VAUDEVILLE, TOGETHER

- 1-4 PD Croise devant PG, PG à gauche, PD talon droite diagonale droite, ramène PD près du PG
5-8 PG Croise devant PD, PD à droite, PG talon gauche diagonale gauche, ramène PG près du PD

Tag 1 : RF VAUDEVILLE, TOGETHER, LF VAUDEVILLE, TOGETHER OUT, OUT, IN, IN

- 1-4 PD Croise devant PG, PG à gauche, PD talon droite diagonale droite, ramène PD près du PG
5-8 PG Croise devant PD, PD à droite, PG talon gauche diagonale gauche, ramène PG près du PD
1-4 PD en diagonale droite, PG en diagonale gauche, PD ramène au centre, PG ramène au centre

Tag 2 : OUT, OUT, IN, IN

- 1-4 PD en diagonale droite, PG en diagonale gauche, PD ramène au centre, PG ramène au centre

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

Page n°2/2
Origine fiche : chorégraphe
Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

