

BABY I KNOW IT



Description: Danse Country Partner - 32 Comptes

Niveau: Débutant

Chorégraphes: Françoise Guillet et Agnès Gauthier (Mars 2013)

Musique: Baby I Know it - Johnny REID

Position : L'homme est derrière la femme, dos au cercle, en se tenant les mains de chaque côté à hauteur des épaules

HOMME

- 1-2 PG à G, PD touch près du PG
- 3-4 PD à D, PG touch près du PD H va passer son bras par-dessus la tête de F
- 5-8 Marcher sur place PG, PD, PG, PD touch près du PG

 L'homme est maintenant face à la fille les mains G croisées par-dessus les mains D

 (open double cross hold)



H va aller se placer dans la ligne de danse (LOD) à l'extérieur du cercle en passant derrière F en lachant les mains D

- 1-4 Marche PD, PG, ¼ tour à G et PD à D, PG touch près du PD

 H prend la main D de la F pour se retrouver en sweetheart (L side by side)

 H va repasser derrière la fille pour se retrouver à l'intérieur du cercle sans lâcher les main
- 5-8 PG à G, PD rassemble, PG à G, PD scuff

 Le couple est toujours en position sweetheart mais à D (R side by side)
 - Les pas sont identiques pour H et F
- 1-4 PD devant, PG lock derrière PD, PD devant, PG scuff
- 5-6 PG rock step avant
- 7-8 PG rock step arrière

Lacher les mains G

- 1-4 PG vine à G, PD touch près du PG

 Le couple se tient par les mains D bras tendus (H est toujours face à la LOD)
- 5-8 ¹/₄ tour à D et PD devant, PG devant, PG devant, PG touch près du PD H fait passer F sous son bras D et lui reprend la main G pour se retrouver dans la position de départ



BABY I KNOW IT



FEMME

- 1-2 PG à G, PD touch près du PG
- 3-4 PD à D, PG touch près du PD F va passer son bras G et fait un ½ tour à D
- 5-8 PG step turn ½ D, PG près PD, PD touch près PG F est maintenant face à H les mains G croisées par-dessus les mains D (open double cross

hold)



F va aller se placer dans la ligne de danse (LOD) à l'intérieurdu cercle en passant devant H et en lachant les mains D

- 1-4 PD devant, ¹/₄ à D et PG à G, PD croisé derrière PG, PG pointe à G H prend la main D de la F pour se retrouver en sweetheart (L side by side) F va repasser devant H pour se retrouver à l'extérieur du cercle sans lâcher les mains
- 5-8 PG croise devant PD, PD à D, PG recule, PD scuff Le couple est toujours en position sweetheart mais à D (R side by side)

Les pas sont identiques pour H et F

- 1-4 PD devant, PG lock derrière PD, PD devant, PG scuff
- 5-6 PG rock step avant
- 7-8 PG rock step arrière

Lâcher les mains G

- 1-4 PG step turn ½ tour à D, PG à G, PD touch près du PG Le couple se tient par les mains D bras tendus (F est dos à la LOD)
- 5-8 PD 1/4 tour à D, PG step turn 1/2 tour à D, PG touch près du PD

F passe sous son bras droit en faisant ¾ tour à D, H lui reprend la main G pour se retrouver dans la position de départ

Page nº2/2

Origine fiche : chorégraphes

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33





