

# BILLBOARD SIGN



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Avril 2019)

Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire

Style : Polka - 68 Comptes – 2 Murs - 1 Restart

Musique : Billboard Sign de Wild Fire

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

## SECTION 1

### RF WALK, LF WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 PD step devant, PG step devant

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3<sup>ème</sup> position), PD devant

5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite

7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## SECTION 2

### RF SIDE ROCK, RF ROCK STEP BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF TOUCH, LF KICK BALL STEP

1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

5-6 ¼ de tour à Gauche PD à droite, PG pointé près du PD

7&8 PG kick devant, pose PG près du PD, PD devant

## SECTION 3

### PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF STEP FWD, RF TOUCH

1-2 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (3<sup>ème</sup> position), PG devant

5-6 PD à droite, PG pointé près du PD

7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

## SECTION 4

### RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

&3&4 PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG à Gauche, PD croisé devant PG

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG

&7&8 PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Ramène PD à droite, PG croisé devant PD

Restart au 5<sup>ème</sup> Mur

## **SECTION 5**

### **¼ TURN RF TOE STRUT BACK, LF ROCK STEP BACK, ½ TURN LF TOE STRUT BACK, RF ROCK STEP BACK**

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 ½ tour à droite poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 6**

### **¼ TURN RF TOE STRUT BACK, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP FWD**

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 ½ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière
- 5&6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
- 7-8 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 7**

### **RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCK STEP BACK**

- 1-2 Grand pas à droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 Grand pas à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 8**

### **RF STEP ½ TURN, RF STEP ½ TURN, RF JAZZBOX**

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

## **SECTION 9**

### **RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF POINT OVER**

- 1-2 PD devant, PG pointé derrière PD
- 3-4 PG derrière, PD pointé devant PG

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**