

CABO SAN LUCAS

Description : Line Dance - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Chorégraphe : Rep Ghazali
Musique : CABO SAN LUCAS - Toby Keith



intro 24 temps (sur les paroles)

LEFT CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSS ROCKRECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE

- 1) – 2) Rock croisé pied G devant pied D, revenir sur pied D
- 3) – 4) Pas chassé gauche (G-D-G)
- 5) – 6) Rock croisé pied D devant pied G, revenir sur pied G
- 7) – 8) Tourner ¼ tour à droite & shuffle avant droit (D-G-D)

STEP, 1/2 TURN PIVOT, ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1) – 2) Pied G avant, ½ tour à droite (poids sur pied D)
- 3) – 4) Rock pied G avant, revenir sur pied D
- 5) – 6) Rock pied G arrière, revenir sur pied D
- 7) – 8) Shuffle avant gauche (G-D-G)

RIGHT ROCK FORWARD-RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SKATE LEFT-RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1) – 2) Rock pied D avant, revenir sur pied G
- 3) – 4) Tourner ½ tour à droite & shuffle avant droit (D-G-D)
- 5) – 6) Glisser le pied G devant en diagonale à G, glisser le pied D devant en diagonale à D
- 7) – 8) Shuffle avant gauche (G-D-G)

STEP, 1/2 TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, CROSS-BACK, SWAY-SWAY

- 1) – 2) Pied D avant, ½ tour à gauche (poids sur pied G)
- 3) – 4) Shuffle avant droit (D-G-D)
- 5) – 6) Croiser pied G devant pied D, pied D arrière
- 7) – 8) Balancer hanches à gauche, balancer hanches à droite

Origine de la feuille de danse : Kickit

Mise en page par : ABCLD LE BARP 33

Page n° 1/1