

CAJUN DANCE



Chorégraphe Neus Lloveras (2016)
Musique Cajun Dance de Robert Mizzell
Type Ligne, 36 temps, 2 murs, restart, tags
Niveau Novice

Section 1-8 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT MAMBO, HOLD

1-4 Poser PD à droite avec PDC sur PD, retour PDC sur PG, ramener PD à côté du PG, pause
5-8 Poser PG à gauche avec PDC sur PG, retour PDC sur PD, ramener PD à côté du PG, pause

Section 9-16 RIGHT JAZZBOX, LEFT STOMP, TWIST WITH BUMPS (X2)

1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, PD à droite, Stomp PG légèrement en avant
5-6 Sur la plante des pieds, déplacer les deux talons vers la G, puis les deux talons vers la D
7-8 Sur la plante des pieds, déplacer les deux talons vers la G, puis les deux talons vers la D

Section 17-24 LEFT SLOW COASTER STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP, LEFT SCUFF, LEFT STEP, RIGHT SCUFF

1-4 PG en arrière, PD en arrière à côté du PG, PG en avant, PD en avant avec un Scuff
5-8 Poser le PD, PG en avant avec un Scuff, poser le PG, PD en avant avec un Scuff

Section 25-32 RIGHT GRAPEVINE, RIGHT ROCK STEP, 1/2 RIGHT TURN, LEFT STOMP

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
5-8 Poser PD à droite, ramener PDC sur PG, 1/2 à D et poser PD à D, Stomp PG à côté du PD
(restart ici au 12ème mur)

Section 33-36 RIGHT HEEL RECOVER, LEFT HEEL RECOVER

1-4 Poser Talon PD devant, ramener PD à côté du PG, poser Talon PG devant, ramener PG à côté du PD

TAG : murs 1, 4, 7 et 9 : à la fin de la danse, ajouter 2 stomp PD

RESTART : mur 12 après 32 temps

FINAL : faire les 16 premiers temps de la danse, et terminer avec un stomp PG

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !