

HIT THE ROAD JACK



Origine de la feuille de danse : Countrydansemag.com

Description : Line Dance - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Gérard Murphy
Musique : Hit The Road Jack / Ray Charles *[Intro de 16 temps]*

1 - 8 LARGE SLIDE, TOUCH, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD,

- 1 - 2 Grand pas du PD glissé à Droite sur 2 comptes
- 3 - 4 Toucher la pointe du PG à côté du PD - Pause
- 5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour à Droite
- 7 - 8 PG devant - Pause

9 - 16 WEAVE TO RIGHT, HOLD,

- 1 - 2 PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3 - 4 PD à Droite - Croiser le PG devant le PD
- 5 - 6 PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7 - 8 PD à Droite - Pause

17 - 24 STEP, TOUCH, POINT, HOLD, STEP, TOUCH, POINT, HOLD,

- 1 - 2 PG devant - Toucher la pointe du PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointe PD à Droite - Pause
- 5 - 6 PD devant - Toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7 - 8 Pointe PG à Gauche - Pause

25 - 32 CROSS, HOLD & SNAP, BACK, HOLD & SNAP, SHUFFLE 1/4 TURN, TOUCH.

- 1 - 2 Croiser le PG devant le PD - Pause en cliquant des doigts
- 3 - 4 PD légèrement derrière - Pause en cliquant des doigts
- 5 - 6 - 7 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à Gauche
- 8 Toucher la pointe du PD à côté du PG