



JIMMY WARDS

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Novembre 2018)

Description : Irish Line Dance - Niveau Intermédiaire

4 murs - 64 comptes

Musique : Jimmy Wards – Ragus Players (Album : Essential Celtic Airs & Dance)

Intro : soit aucune, soit après les 64 premiers comptes

SECTION 1

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position) PD devant

3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant

5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche

&7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, 2 claps des deux mains

SECTION 2

RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK, POINT, POINT, POINT, CLAP, CLAP

1&2 PD derrière, PG croisé devant (en 3^{ème} position), PD derrière

3&4 PG derrière, PD croisé devant PG (en 3^{ème} position), PG derrière

5&6 PD pointé à droite, ramener PD près du PG, PG pointé à gauche

&7&8 Ramener PG près du PD, PD pointé devant, deux claps des deux mains

SECTION 3

RF SIDE, LF BEHIND, RF TOGETHER, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE ROCK, RF BEHIN SIDE CROSS

1-2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite

3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 PD Rock step sur le côté droite, retour du poids du corps sur le PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 4

LF SIDE, RF BEHIND, LF TOGETHER, RF CROSS SHUFFLE, LF SIDE ROCK, LF BEHIN SIDE CROSS

1-2& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 PG Rock step sur le côté gauche, retour du poids du corps sur le PD

7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 5

RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position), PD devant

3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant

7-8 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

SECTION 6

RF POINT, HOLD, LF POINT, HOLD, RF POINT, LF POINT, RF CROSS ROCK

1-2 PD pointé croisé devant PG, Hold

&3-4 Ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD, Hold

&5&6 Ramener PG près du PD, Pointé PD croisé devant PG, ramener PD près du PG, Pointé PG croisé devant PD

&7-8 Ramener PG près du PD, Rock step du PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG

SECTION 7

¼ TURN, LF STEP FWD, RF BRUSH X3, LF POINT, HOLD, RF POINT, HOLD

&1 ¼ de tour à droit et pose PD devant, PG devant

2-4 PD Brush d'arrière vers l'avant, PD Brush croisé devant PG, PD Brush de l'arrière vers la diagonale avant droite

&5-6 Ramener PD près du PG, PG pointé croisé devant PD, Hold

&7-8 Ramener PG près du PD, PD pointé croisé devant PG, Hold

SECTION 8

LF POINT BACK, ½ TURN, RF SHUFFLE ½ TURN, LF COASTER STEP, RF STEP, LF TOGETHER

&1-2 Ramener PD près de PG, PG pointé derrière, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG

3&4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche PD derrière

5&6 PG derrière, PD près du PG, PG devant

7-8 PD grand pas devant, PG posé près du PD avec le poids du corps sur PG

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!