

LOVE UP ON ME



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Mars 2020)

Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire facile

64 Comptes – 2 Murs - 1 Restart

Musique : Love Up On ME de Abbie Ferris

Intro : 16 comptes

SECTION 1

RF STEP LOCK STEP LOCK STEP, LF STEP LOCK STEP LOCK STEP

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant

5-6 PG devant, PD croisé derrière PG

7&8 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

SECTION 2

RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP

1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

3&4 PD ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droit PD devant

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

*** Restart ici au 2ème Mur

SECTION 3

RF SIDE, HOLD, BALL SIDE, LF CROSS, RF SIDE, ¼ TURN LF SIDE, RF CROSS SHUFFLE

1-2 PD à droite, hold

&3-4 Ball du PG près du PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 PD à droite, ¼ de tour à gauche PG à gauche

7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 4

LF SIDE ROCK, LF BEHIND SIDE CROSS, RF HEEL GRIND ¼ TURN, RF COASTER STEP

1-2 PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD

3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 PD enfoncer le talon droit dans le sol, pivoter la pointe droite à droite en faisant ¼ de tour à droite et poids du corps sur PG

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

SECTION 5

LF ROCK STEP FWD, RF ROCK STEP FWD, ¼ TURN RF CHASSE, LF VAUDEVILLE

1-2 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

&3-4 Ramener PG près du PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG

5&6 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG près du PD, PD à droite

7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche

SECTION 6

LF BALL, RF CROSS OVER, HOLD, LF BALL, RF CROSS OVER, ¼ TURN R, RF COASTER STEP, LF KICK BALL STEP

&1-2 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, Hold

&3-4 Ramener PG près du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière

5&6 PD derrière, PG près du PD, PD devant

7&8 PG Kick devant, PG près du PD, PD devant

SECTION 7

LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, RF SHUFFLE FWD

1-2 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

3&4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

5-6 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant

7&8 PD devant, PG derrière PD (en 3^{ème} position) PD devant

SECTION 8

LF STEP ½ TURN, LF BIG STEP FWD, RF TOUCH, RF MONTEREY ½ TURN

1-2 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD

3-4 PG grand pas en avant, PD pointé près du PG

5-6 Pointe PD à droite, ½ tour à droite pose PD à droite

7-8 Pointe PG à gauche, ramène PG près du PD