

RUNNING WITH THE WOLVES

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2018)

Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire Facile

1 Mur - 64 Comptes – 3 Restarts

Musique : Running With the Wolves de Mykey (Album Running with the Wolves)

Intro : Démarrage de la danse après les 64 premiers comptes



SECTION 1

RF STEP FWD, LF STEP FWD, RF STEP FWD, LF KICK FWD, LF BACK, RF BACK, LF CASTER STEEL

1-4 PD devant, PG devant, PD devant, Kick de PG devant

5-6 Recule PG derrière, recule PD derrière

7&8 PG derrière, PD près de PG, PG devant

SECTION 2

RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD

&3&4 PD à droite, talon gauche diagonale avant gauche, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG

&7&8 PG à gauche, Talon droite diagonale avant droite, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 3

RF KICK FWD, RF KICK SIDE, RF SALOR STEP, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN

1-2 PD Kick devant, PD kick à droite

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à coté du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

SECTION 4

RF KICK FWD, RF KICK SIDE, RF SALOR STEP, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN

1-2 PD Kick devant, PD kick à droite

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à coté du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

Restart au 3^{ème} Mur, 5^{ème} mur, 7^{ème} mur

SECTION 5

RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE BACK, LF SHUFFLE BACK

1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position), PD devant

3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant

5&6 PD derrière, PG croisé devant PD (en 3^{ème} position), PD derrière

7&8 PG derrière, PD croisé devant PG (en 3^{ème} position), PG derrière

SECTION 6

RF MONTEREY ½ TURN, RF MONTEREY ½ TURN

1-2 PD pointé à droite, ½ tour à droite sur PG et pose PD près du PG

3-4 PG pointé à gauche, pose PG près du PD

5-6 PD pointé à droite, ½ tour à droite sur PG et pose PD près du PG

7-8 PG pointé à gauche, pose PG près du PD

SECTION 7

RF STEP, HOLD & CLAP, ½ TURN, HOLD & CLAP, RF STEP, HOLD & CLAP, ½ TURN, HOLD & CLAP TWICE

1-2 PD Devant, Hold et clap des mains

3-4 ½ tour à gauche, Hold et clap des mains

5-6 PD Devant, Hold et clap des mains

7-8 ½ tour à gauche, Hold et 2 claps des mains

SECTION 8

RF VINE, LF TOUCH & CLAP, RF ROLLING VINE, RF ROUGH & CLAP TWICE

1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG pointé près du PD et Clap des mains

5-6 ¼ de tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière

7-8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG et 2 claps des mains

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!!