

REAL MAN

Chorégraphe Véronique RONDEAU, Cathy & Grant HINDSON (FRANCE – Août 2020)
Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, West Coast Swing,
Niveau Novice
Musique 'Real Man' – Bonnie Raitt (USA), album : Nick of Time, version 3'30"
Départ Démarrage après 48c (6X8)

SECTION 1 1-8 WALK(X2), MAMBO STEP, BACK(X2), SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN L

- 1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3 & 4 Poser PD devant, revenir PdC sur PG, poser PD derrière
- 5 - 6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD, 1/4T, PD à droite, PG à gauche

[09:00]

SECTION 2 9-16 TRIPLE STEP 1/2T (X2), STEP 1/4, CROSS TRIPLE

- 1 & 2 1/4T à gauche en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, 1/4T à gauche en reculant PD
- 3 & 4 1/4T à gauche en posant PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, 1/4T à gauche en posant PG devant
- 5-6 Poser PD devant, 1/4T à gauche
- 7 & 8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

[03:00]

[09:00]

[06:00]

SECTION 3 17-24 POINT, CROSS, POINT, STEP, ROCK STEP, ANCHOR STEP

- 1 - 2 Pointer PG à gauche, croiser PG devant PD
- 3 - 4 Pointer PD à droite, poser PD devant PG
- 5 - 6 Poser PG devant, revenir PdC sur PD
- 7 & 8 Poser PG derrière PD (en 3^{ème} position), poser PD sur place, poser PG sur place

SECTION 4 25-32 SIDE ROCK, BEHIND, 1/4T, WIZARD STEP (X2)

- 1 - 2 Poser PD à droite, revenir PdC sur PG
- 3 - 4 Croiser PD derrière PG, 1/4T, poser PG devant
- 5 - 6& Poser PD dans diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD dans diagonale avant D
- 7 - 8& Poser PG dans diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG dans diagonale avant G

[09:00]

Options Style

Section 1, compte 5 - 6 : Poser PG légèrement dans la diagonale arrière droite en pivotant pointe PD à D
Poser PD légèrement dans la diagonale arrière gauche en pivotant point PG à G

Section 3, compte 6 : Effectuer un sweep (mouvement circulaire pointe PG) de l'avant vers l'arrière

PG = Pied Gauche
PD = Pied Droit
PdC = Poids du Corps



REAL MAN : Complément d'informations

Prononciation : [rieuil manne]

Traduction : *Un homme, un vrai*

Chorégraphie: Real Man

Chorégraphes: Cathy & Grant HINDSON (Tours, France) et Véronique RONDEAU (Challans, France) - Août 2020

Cathy est animatrice dans le Club COUNTRY DANCE ANIMATION (CDA) de Joué-lès-Tours en France. Elle danse depuis 10 ans

Grant est le président de CDA. Il traduit les paroles des chansons supports de leurs chorées. Il danse avec Cathy depuis 10 ans.

Leurs autres créations sont sur le site du club : country37-cda.fr



Véronique danse avec le club OCEAN COUNTRY de Challans en Vendée où elle est animatrice depuis 9 ans



La chorégraphie de REAL MAN a été écrite à l'occasion des Universités d'Eté de la Fédération Francophone de Country et Line Dance à Issoudun en août 2020, avec le parrainage de Gueric AUVILLE et Martine CANONNE.

Musique : REAL MAN - Bonnie RAITT (USA)

Album, Nick of Time, sortie aux USA en 1989

Compositeur : Jerry Lynn WILLIAMS

Interpète : Bonnie RAITT

Durée 4:27

Bonnie RAITT est une chanteuse et guitariste de blues et country, née en Californie, Elle a obtenu 3 Grammy Awards en 1990 dont celui de l'album de l'année après que son album Nick of Time dont est extrait "Real Man" se soit vendu à également un Grammy Awards pour la meilleure performance / voix féminine de rock, ainsi que pour la meilleure performance / voix féminine dixième album.

Cet album marque un tournant majeur dans sa carrière qui avait pourtant bien débutée puis la relancer. (Traduire "à point nommé" par "Nick of Time" permet de comprendre le sentiment qui entoura son succès). Par la suite elle sortira plusieurs grands succès aux Etats-Unis. Elle a chanté avec Norah Jones et Ben Harper. En 2013 elle remporte à nouveau un Grammy Awards de meilleur album américain pour son album Slipstream.

(source : Biography de Jason Ankeny).



blues et country, née en Californie, Elle a obtenu 5 millions d'exemplaires. Elle obtient performance / voix féminine de rock, ainsi que pour la meilleure performance / voix féminine de pop pour l'album Nick of Time. C'est son

carrière qui avait pourtant bien débutée puis la relancer. (Traduire "à point nommé" par général qui entoura son succès). Par la suite Elle a chanté avec Norah Jones et Ben Harper.

Paroles et traduction de " REAL MAN " par Bonnie RAITT

Compositeur : Jerry Lynn WILLIAMS

Interprète : Bonnie RAITT

*Don't want no secret agent
Don't need no long Cadillac
I don't want nobody with no problems
I don't need a man with a monkey on his back*

*Chorus
I want a real man
I said a real man
I need a real man*

*Ain't messing with no toy,
I don't need no baby boy
Don't need to send me no flowers baby
Sending flowers is real nice
The way I've been feeling,
My heart's been a reeling
I need a man that loves me once
I want a man that loves me twice
It's a sticky situation baby
Keeps me up late at night
Honey don't know the difference
Want to go left
When you should have gone right*

Chorus

*I've been around the world
I'm a woman not a girl
I don't want no million dollars
I don't need no diamond ring
You can twist and shout
For to knock yourself out
I don't care about material things*

Chorus x3

*Ain't messing with no toy,
I don't need no baby boy
I've been around the world
I'm a woman not a girl
Real man*

Je ne veux pas d'agent secret
Pas besoin de longue Cadillac
Je ne veux pas de personne à problèmes
Je n'ai pas besoin d'un homme avec un singe à l'épaule

Refrain
Je veux un homme, un vrai
J'ai dit un homme, un vrai
J'ai besoin d'un homme, un vrai

Je ne vais pas me distraire avec un jouet
Je n'ai pas besoin d'un gamin
Pas besoin de m'envoyer des fleurs mon chou
Envoyer des fleurs c'est très mignon
Dans mon état,
mon cœur fait des loopings
J'ai besoin qu'un homme m'aime une fois
Je veux un homme qui me fasse l'amour deux fois
C'est une situation délicate mon chou
Qui me tient éveillée tard la nuit
Je ne connais pas la différence
Vouloir aller à gauche
Alors qu'il fallait aller à droite

Refrain

J'ai fait le tour du monde
Je suis une femme, pas une fillette
Je ne veux pas d'un million de dollars
Je n'ai pas besoin d'une bague en diamant
Tu peux danser le twist and shout
Jusqu'à t'assommer
Je ne me soucie pas des choses matérielles

Refrain x 3

Je ne vais pas me distraire avec un jouet
Je n'ai pas besoin d'un gamin
J'ai fait le tour du monde
Je suis une femme, pas une fillette
Un homme, un vrai