

# STAY STRONG



Difficulté : Novice

Type : 4 murs, 32 comptes

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick

Musique : I'm Not Going Home – Jess and the Bandits

Traduit par : Christine Antrilli – Suisse

Particularité : 1 Restart

## **R RUMBA BOX, R SIDE TRIPLE, L COASTER STEP**

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD en avant  
3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière  
5&6 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite  
7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

## **HEEL SWITCHES, ½ R TURNING TOE, SWITCHES, HEEL SWITCHES, R KICK-BALL STEP**

- 1&2& Talon D en avant, ramener PD à côté du PG, talon G en avant, ramener PG à côté du PD  
3& Pointe D à côté du PG, ¼ tour à droite et poser PD à droite  
4& Pointe G à côté du PD, ¼ tour à droite et poser PG en arrière  
5&6& Talon D en avant, ramener PD à côté du PG, talon G en avant, ramener PG à côté du PD  
7&8 Kick PD en diagonale avant D, poser PD à côté du PG, PG en avant

## **PUSH TURN ½ R. L FORWARD TRIPLE, R STEP ¼ L TURN, CROSS, SIDE**

- 1-2-3 PD en avant, ¼ tour à D et toucher pointe gauche à gauche, ¼ tour à D, toucher pointe G à gauche  
4&5 PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant  
**RESTART AU 3EME MUR (COMMENCE à 6h) REPRENDRE LA DANSE APRES LE 4EME TEMPS DE LA SECTION (PG EN AVANT)**  
6&7 PD en avant, ¼ tour à gauche, croiser PD devant le PG  
8 PG à gauche

## **R BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK CROSS, R SIDE TRIPLE, L BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1&2 Croiser PD derrière le PG, PG à gauche, croiser PD devant le PG  
3&4 Rock PG à gauche, revenir sur le PD, croiser le PG devant le PD  
5&6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
7&8 Croiser PG derrière le PD, PD à droite, croiser PG devant le PD

FIN Mur commencé à 3H, faire les 16 premiers comptes, à 9H finir avec le kick ball step, rajouter 1 temps et faire ¼ tour à droite avec PDC sur le PG croiser le PD devant le PG et terminer à 12H.

**RECOMMENCEZ DU DEBUT AVEC LE SOURIRE**