

WHEN I COME AROUND

Chorégraphe : Agnès GAUTHIER
Description : Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs
Niveau : Débutant
Musique : When I Come Around de Honeywagon



Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

SECTION 1:

RF WALK, LF WALK, RF MAMBO FWD, LF BACK, RF BACK, LF COASTER STEP

1-2 PD devant, PG devant (marche, marche)
3&4 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière
5-6 PG derrière (recule), PD pose derrière (recule)
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

SECTION 2:

RF STEP FWD, LF POINT SIDE, LF STEP FWD, RF POINT SIDE, RF CROSS OVER, ¼ TURN LF BACK, RF SIDE, LF CROSS SHUFFLE

1-2 PD devant, PG pointé à gauche
3-4 PG devant, PD pointé à droite
5-6 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière
&7&8 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

****Restart**

Au 5ème Mur, Faire un ¼ de tour à droite et recommencer la danse du début

****Tag/Restart au 10ème Mur et Restart**

PD devant, 1/8ème de tour à gauche, PD devant, 1/8ème de tour à gauche

SECTION 3:

RF SIDE ROCK, RF SAILOR STEP, LF CROSS ROCK, ¼ TURN LF SHUFFLE FWD

1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD
7&8 ¼ de tour à gauche PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant

SECTION 4:

PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD, SHUFFLE ½ TURN

1-2 ½ Tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant
(Option pour les débutants Marche Droite, Marche Gauche)
3-4 PD devant, PG derrière (en 3ème position), PD devant
5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ à gauche PG devant

*Origine fiche : Chorégraphe
Mise en page par : ABCLD LE BARP 33*

