

WOODSTOCK



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Novembre 2019)

Description : Country Line Dance - Niveau Intermédiaire

64 Comptes - 2 Murs - 2Tags/Restart

Musique : Woodstock de Big & Rich

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1

RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF MAMBO FWD STEP BACK, LF COASTER STEP

1&2& PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol

3&4& PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol

5&6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

SECTION 2

RF STEP ½ TURN STEP, LF KICK BALL POINT, RF KICK BALL POINT, RF CROSS OVER, ¼ TURN RF BACK, LF HEEL FWD

1&2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG, PD devant

3&4 PG Kick devant, pose PG près du PD, PD pointé à droite

5&6 PD Kick devant, pose PD près du PG, PG pointé à gauche

7&8 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, Talon gauche devant

SECTION 3

LF TOGETHER, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF HEEL DIAGONAL R, RF TOGETHER, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE, LF HEEL DIAGONAL L, LF TOGETHER, RF CROSS OVER, ¼ TURN L LF SHUFFLE FWD

&1&2 Ramène PG près PD, PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit diagonale droite

&3&4 Ramène PD près PG, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

&5&6 PD à droite, Talon gauche en diagonale Gauche, PG près PD, PD croisé devant PG

&7&8 ¼ de tour à gauche, PG devant, PD derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant

SECTION 4

RF STEP ½ TURN STEP, PIVOT ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, LF STEP FWD, RF ROCKING CHAIR

1&2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG, PD devant

3-4 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant, PG devant

5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps du PG

SECTION 5

RF WISARD, LF WISARD, RF STEP ¼ TURN L, RF STEP ¼ TURN L

1-2& PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à droite

3-4& PD en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche, retour du poids du corps sur PG

**Tag /Restart Au 3^{ème} Mur : rajouter PD devant, PG devant (marche, marche)
Et reprendre la danse au le début**

SECTION 6

RF WISARD, LF WISARD, RF MONTEREY ¼ TURN, RF MONTEREY ¼ TURN MODIFIE

1-2& PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à droite

3-4& PD en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

5&6& PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé à gauche, PG près PD

7&8 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé à gauche

SECTION 7

LF CROSS ROCK, LF CHASSE L, RF CROSS ROCK, RF CHASSE R WITH ¼ TURN R

1-2 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche

5-6 PD Rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG

Tag /Restart Au 2^{ème} Mur : remplacer 7&8 par 7-8 ½ tour à droite PD à droite, Stomp PG près PD et reprendre la danse au début

7&8 PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant

SECTION 8

LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L, RF SHUFFLE ½ TURN L, ¼ TURN L LF SIDE, RF SCUFF

1-2 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD

3&4 ¼ de tour à gauche PD à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant

5&6 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à gauche PD derrière

7-8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD coup de talon au sol

RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE !!!!